

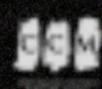


CINE TERROR XXII

Del 5 al 10 de mayo

Teatro Municipal Lord Cochrane
Cine Club UACH

PROGRAMA 2025



AUSTROBOHEMIA



CINE Z



SHFF

FICTA

CINE DE GÉNERO
LATINOAMERICANO



PROGRAMA 2025
MUESTRA DE
CORTOMETRAJES

MARTES 6 DE MAYO

CORTOS ESPAÑOLES

Teatro Municipal Lord Cochrane

17:30 hrs.



CRIMSON HARBOR

Dirección: Víctor Bonafonte

Inglés

8 minutos

El Departamento de Policía de Crimson Harbor solicita a Hattie Duvall, una misteriosa vidente, que les ayude a resolver un caso de asesinato en serie que ha acosado a la ciudad durante los últimos meses. Su entrevistador, un detective experimentado, se muestra reticente a las técnicas poco convencionales de la Sra. Duvall, pero ambos se verán obligados a cooperar y desentrañar el misterio que rodea estos bosques.



EL REGALO

Dirección: Stuart Rivas y
Koldo López

Español

8 minutos

En la víspera de Navidad, Andrea y Carlos buscan pasar un momento familiar tranquilo en una cabaña a las afueras de la ciudad, acompañados de su hija Paula, quien tiene necesidades especiales. La noche inicial parece normal, pero pronto se transforma en un escenario de creciente tensión y misterio.



FATAL DEAD

Dirección: Pablo García Gaviño

Español

20 minutos

Cuatro jóvenes: Julia, Ben, Pedro y Mario buscan a su amiga desaparecida, María. Su búsqueda los lleva a una casa supuestamente ocupada por cultistas. Una vez allí, ven que las cosas no son lo que parecen y los peligros a los que se enfrentan son mucho mayores de lo que anticiparon.

XXII FESTIVAL. CINE TERROR VALDIVIA

MARTES 6 DE MAYO

CORTOS ESPAÑOLES

Teatro Municipal Lord Cochrane

17:30 hrs.



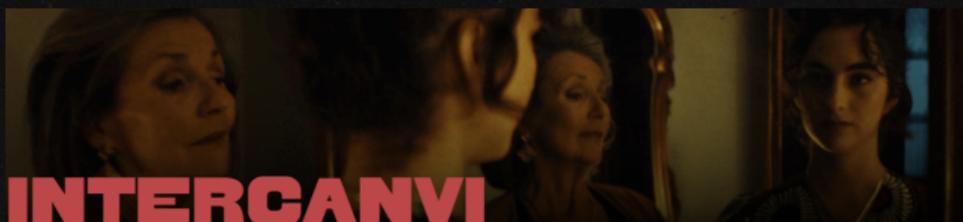
HELEN

Dirección: Helio Mira

Inglés

9 minutos

En una residencia estudiantil en Providence, Nueva Inglaterra, en la década de 1920, Helen se despierta confundida en su habitación tras una noche desenfadada. Su compañera de piso, Elizabeth, llega preocupada por un grimorio ocultista que ambas leyeron imprudentemente la noche anterior.



INTERCANVI

Dirección: Alberto Evangelio

Catalán

14 minutos

Alba va a dejar la casa que comparte con la señora Hortensia, gracias a un programa de intercambio entre estudiantes y personas mayores. Antes de partir, celebran el cumpleaños de la señora, y esa noche se descubren sus verdaderas intenciones.



ITSASOAN LAMIAK

Dirección: Irati Santiago Mujica

Euskera

5 minutos

Un montaje que combina voces y sonidos misteriosos. Una abuela le cuenta a su nieto sobre las Lamias, ninfas mitológicas del País Vasco que protegen a quienes buscan su ayuda. El cortometraje concluye afirmando que las Lamias aún habitan el mar.

MARTES 6 DE MAYO

CORTOS ESPAÑOLES

Teatro Municipal Lord Cochrane

17:30 hrs.



LA ÚLTIMA PALABRA

Dirección: Alejandro Moreno

Español

16 minutos

Eva, una joven que ha perdido recientemente a su padre, se reencuentra con su abuela, a la que no veía desde que era una niña. En ese reencuentro, descubrirá cosas de su pasado y el destino que había preparado para ella.



MALET

Dirección: Roger Danès Morera & Alfred Pérez-Fargas

Catalán

21 minutos

Joan Malet, un misterioso forastero que se gana la vida como saludador, llega a un pueblo de la Cataluña rural del siglo XVI con la misión de curar al hijo del alcalde. Mientras espera a que le vayan a buscar a la taberna del pueblo, Malet conoce a Gascona, curandera y mujer de burdel. El encuentro les marcará para siempre y pondrá en alerta a Malet: el pueblo está sometido a una terrible maldición. Sólo un «descubridor de brujas» puede salvarlos. ¿Estará Malet a la altura?



SOPAS Y SORBER

Dirección: R. Ruvens

Español

10 minutos

En una cocina de La Mancha, Reme, una mujer resiliente y con un gran sentido del humor, charla con su marido Antonio mientras prepara flores fritas, el postre favorito de su hijo David, que está ingresado y hoy celebra su cumpleaños. Reme sale con miedo de su casa, y durante el trayecto al hospital todas las vecinas con las que se cruza la humillan. ¿Qué habrá hecho Reme para recibir el odio de un pueblo entero?.

XXII FESTIVAL. CINE TERROR VALDIVIA

MARTES 6 DE MAYO

CORTOS ESPAÑOLES

Teatro Municipal Lord Cochrane

17:30 hrs.



TRIANGLE

Dirección: Joseph Diaz

Español

17 minutos

Al no poder superar la pérdida de su mujer, David (Ezequiel Rodríguez - Cuando Acecha la Maldad), un talentoso pintor, acaba conociendo a una enigmática señora ciega que le entrega una llave con la promesa de volver a reunirse con ella. A partir de ese encuentro, David desarrolla una obsesión desmedida hacia las formas triangulares, que culmina en la recepción de una lámpara piramidal con el poder de abrir una puerta al más allá.

MIÉRCOLES 7 DE MAYO

CORTOS DEL MUNDO

Teatro Municipal Lord Cochrane

17:30 hrs.



AFTER LINK

Dirección: Catarina César

Portugal

13 minutos

En el reino donde los circuitos se entrelazan con la conciencia, Martha y David se preguntan si un algoritmo amenazante oculta los susurros de los espíritus, desdibujando los límites entre la tecnología y la existencia etérea.

MIÉRCOLES 7 DE MAYO

CORTOS DEL MUNDO

Teatro Municipal Lord Cochrane

17:30 hrs.



AN ARTIST'S CURSE

Dirección: Steven J Mihaljevich

Australia

10 minutos

La Maldición de un artista cuenta la historia de la melancólica madre Sonya, quien ve el mundo desde la perspectiva de su mente con problemas mentales mientras intenta desentrañar lo que le sucedió a su hija.



CANTO

Dirección: Guilherme Daniel

Portugal

15 minutos

Al caer la noche, un hombre se adentra en la oscuridad y se encuentra con una criatura monstruosa que le habla en un idioma desconocido. Noche tras noche, se entrega a esta obsesión, intentando comprender qué ocultan las sombras, sometiéndose a ellas.



CULTES

Dirección: David Padilla

Francia

15 minutos

Internado católico, 1970. El padre De Monval supervisa la proyección de una película cuando un joven colegial ve algo que cambiará su vida por completo...

MIÉRCOLES 7 DE MAYO

CORTOS DEL MUNDO

Teatro Municipal Lord Cochrane

17:30 hrs.



DANS L'OMBRE

Dirección: Vinciane Amilhon

Francia

10 minutos

Daphnée es una adolescente que sufre acoso escolar. En apuros, se traga una caja de medicinas y cae en un extraño bosque, donde se encontrará con una criatura inesperada...



LA NUIT DES MORVES VIVANTES

Dirección: Damien Stein

Francia

10 minutos

Cada noche, la joven Maud intenta remediar su soledad. En su habitación, en su improvisada mesa de operaciones intenta dar vida a una criatura.



MOROSE

Dirección: XAF (Sarah Afonso)

Francia

7 minutos

Hice visible todo aquello con lo que luchas para que puedas despertar y esforzarte al máximo para combatirlo y disfrutar de tu vida temporal antes de que sea demasiado tarde.

MIÉRCOLES 7 DE MAYO

CORTOS DEL MUNDO

Teatro Municipal Lord Cochrane

17:30 hrs.



NANOPHOBIE

Dirección: Johan Chapsak

Francia

6 minutos

En un patio trasero de campo, gnomos de jardín cobran vida y matan a todos los jardineros que los rodean.



ROT

Dirección: Almendra Kovač Akel

EEUU

16 minutos

Pesadillas sobre su familia distante no dejan de atormentar a Azul, por lo que decide seguir el consejo de su psiquiatra y viajar a Buenos Aires a visitar su familia en el Chaco Argentino. Cuando llega, inmediatamente se da cuenta de que algo no está bien. Encuentra retratos extraños de su padre y su abuelo sobre la chimenea, y es abrumada por un olor pútrido. Azul cree ver a su abuelo como un cadáver mitad esqueleto, y a sus parientes, Iván y Clara, haciendo rituales extraños en medio de la noche, pero rápidamente se lo atribuye a su falta de sueño y sus somníferos.



THE UNBEARING

Dirección: Also Sisters

EEUU

14 minutos

Después de recurrir a un aborto ilegal, una trabajadora de control de plagas debe exterminar la siniestra presencia que crece dentro de ella antes de que tome control de su propio cuerpo y vida.

JUEVES 8 DE MAYO

CORTOS SUDAMERICANOS

Teatro Municipal Lord Cochrane

17:30 hrs.



A NOITE DE SAMEDI

Dirección: Pedro Gandolla

Brasil

20 minutos

Un adolescente investiga la muerte de sus padres y la desaparición de un cuerpo gemelo en circunstancias misteriosas, y termina involucrado en un ritual de invocación vudú en el que el Barón de Samedi, señor de los muertos, resucita para realizar un ritual esperado por generaciones, en el año siete, el mes en el que las almas de los muertos vagan como zombis por la tierra, y en el que él, William, ha sido esperado durante mucho tiempo...



CANINO

Dirección: Julián Tomás Silva

Argentina

11 minutos

En una noche de lluvia, Veronica y Oscar reciben una escandalosa amenaza por maltrato animal, exigiéndoles que entreguen al perro que adoptaron o serán ajusticiados. Sin tiempo a reaccionar, Oscar se da cuenta de que el intruso ya está dentro de la casa, Verónica fue asesinada y no tiene escapatoria. Oscar es ajusticiado por Der Warter.



FIA

Dirección: Luciana Martinez

Argentina

6 minutos

Un extraño animal sobrevive a un incendio y camina por un bosque quemado buscando con desesperación su hogar. Su nido está hecho cenizas. en medio de su dolor, descubre humedad en sus lágrimas, y emprende una búsqueda sensorial de algo vivo que alimentar.

XXII FESTIVAL. CINE TERROR VALDIVIA

JUEVES 8 DE MAYO

CORTOS SUDAMERICANOS

Teatro Municipal Lord Cochrane

17:30 hrs.



LO QUE SANGRA

Dirección: Juan González Henao

Colombia

17 minutos

Gabriel, un hombre solitario que cuida de su esposa infectada por un virus zombie, recibe la visita de dos supervivientes que llegan en busca de un refugio para pasar la noche.



OCASO

Dirección: Andrés Pérez

Colombia

11 minutos

Al ritmo de una vieja canción, Nora, una joven sin voz, es capaz de viajar en el tiempo, las fotografías gastadas son el mapa para revivir la vida cotidiana con su esposo. Pero, dentro de su cabeza se esconde La Oscuridad, un ser que crece y se extiende a cada segundo, devorando poco a poco los lugares que Nora visita. Desesperada por mantener vivos sus recuerdos, la joven huye a lo profundo de su mente, donde se verá obligada a confrontar aquel ser, aquella Oscuridad.



OCULARIS

Dirección: Juanzi Amaya y Alejandro Bogado

Argentina

6 minutos

Perla, Julia y Felicia son sometidas a una terrorífica sesión fotográfica, por un ente paranormal. Si se mueven, sufren una muerte agonizante. Perla decide quedarse quieta y soportar el terror, mientras que Julia y Felicia intentan escapar, pero son brutalmente asesinadas por el ente. Perla es la única capaz de sobrevivir, pero deberá pagar un alto precio. OCULARIS es un cortometraje que explora el miedo, el dolor y la locura, con una atmósfera opresiva y un final impactante.

JUEVES 8 DE MAYO

CORTOS SUDAMERICANOS

Teatro Municipal Lord Cochrane

17:30 hrs.



OPUESTO

Dirección: John Mario Rivera

Colombia

13 minutos

Tom, un investigador paranormal escéptico, explora una casa de doscientos años embrujada por la leyenda de las Hermanas del Bosque. Fuerzas oscuras se desatan al comenzar un juego ancestral.



PROFUNDA OSCURIDAD

Dirección: Gastón Daniel
Roccasalvo y Gustavo Winkler

Argentina

25 minutos

Natura Svetlo es una mujer con un pasado perturbador, que esta atrapada en una trama de intrigas entre personajes con intenciones difusas, mientras la oscuridad se cierne sobre todos.

VIERNES 9 DE MAYO

CORTOS ESTUDIANTES

Teatro Municipal Lord Cochrane

12:00 hrs.



SILENCIO

Dirección: Samuel González Vera

Chile

17 minutos

Una profesora de natación se debate entre el miedo y la realidad, mientras el cadáver de una alumna parece ser la voz de todas las demás.



THREE OF US

Dirección: Felipe Cornejo

Chile

29 minutos

Three of Us es la tercera entrega de la saga que sigue las misteriosas muertes de estudiantes de enseñanza básica en una escuela de Talca. El grupo finalmente se acerca al origen de la maldad, sin sospechar que la verdad solo traerá consigo más muertes, traición y mentiras. El poder corrompe y esta lección quedará grabada en ellos con sangre.

SÁBADO 10 DE MAYO

CORTOS CHILENOS

Teatro Municipal Lord Cochrane

17:30 hrs.



50% CARNE

Dirección: Daniel Lobos

Chile

7 minutos

Tras una fiesta de Halloween, dos amigos disfrazados arrastran sus pasos hacia un carrito de completos. Ahí descubren, horrorizados, que el dueño del puesto es un asesino enmascarado que transforma a sus víctimas en sabrosas salchichas. Comienza entonces una bizarra persecución a través de la Valdivia nocturna, que los lleva desde parques repletos de borrachos hasta los oscuros pabellones abandonados de la universidad, en un juego de vida o muerte.



CLIP #001: DEPARTAMENTO 42

Dirección: Ricardo González
Barrales

Chile

10 minutos

Eric y Luis son dos jóvenes influencers que se dedican a grabar videos para internet, en el que realizan una actividad conocida como exploración urbana. Una noche de octubre de 2022, deciden meterse en un departamento abandonado ubicado en Santiago de Chile, lugar conocido por rumores sobre desapariciones y actividades cultistas. Al día siguiente, se reportó su desaparición. Lo único que fue encontrado de ellos fue una cámara de video, con un metraje dentro.



EL VERANO PASADO

Dirección: José Ignacio Diez

Chile

23 minutos

Un año después de la desaparición de Gabriel, Valentina se reencuentra con Víctor, quien luego aparece en su casa y la acosa insinuando que ella estuvo involucrada en lo ocurrido. Tras defenderse violentamente, Valentina oculta el crimen y mantiene una fachada de normalidad ante su familia, mientras revela un lado oscuro y perturbador.

XXII FESTIVAL CINE TERROR VALDIVIA

SÁBADO 10 DE MAYO

CORTOS CHILENOS

Teatro Municipal Lord Cochrane

17:30 hrs.



EL VUELO

Dirección: Cristian Marambio

Chile

13 minutos

Guardia del centro clandestino. Prisionera clandestina. Sueñan con ver el mar, sentir su calma y el sentimiento de libertad. Pero los sueños no son más que eso.



HIERBAS Y PIEDRAS AL PAJARÓN

Dirección: Sofía Oyarzún y Camila Guerrero

Chile

12 minutos

Carmen, mujer campesina, busca la estabilidad de salud de su marido Carlos luego de que haya tenido un accidente con un hacha. Un día un ave la molesta, y ella con una resortera le da fin al ser vivo, al regresar su esposo tiene un orificio en la nuca, al igual que el pájaro. Carmen decide quemar ambos cuerpos luego de presenciar aquella irregularidad, pero Carlos la violenta y ella en un acto rápido, toma la misma hacha y le corta la cabeza.



LA SILLA

Dirección: Joaquín Bobadilla

Chile

7 minutos

En un pasillo antiguo, un hombre intenta ordenar objetos abandonados mientras una anciana en una mecedora lo ignora. Tras encontrar un martillo y romper la pared, la mujer desaparece, dejando solo una corona de flores.

SÁBADO 10 DE MAYO

CORTOS CHILENOS

Teatro Municipal Lord Cochrane

17:30 hrs.



NO MIRES ATRÁS

Dirección: Clemente Manterola

Chile

6 minutos

Fran, una fotógrafa solitaria, recuerda la muerte de su hermano pequeño cuando es advertida de no voltear a ver atrás suyo. Al no seguir esta indicación, una criatura persigue a Fran, quien se adentra en recuerdos de culpa y vergüenza.



NUEVO PACTO

Dirección: Horacio Gana

Chile

13 minutos

Ángel Tomic, un famoso músico, decide emprender un viaje por carretera en busca de sus hijos, que se alojan en casa de su ex. Durante su viaje, se encuentra con una extraña mujer que hace autostop. Ángel recoge a la mujer y entablan una peculiar conversación que poco a poco va revelando la verdadera naturaleza de esta mujer.



PÁLIDO

Dirección: Nacho Pincheira

Chile

20 minutos

Tras pelear con su familia, Javiera busca refugio en el hogar de su abuelo Guillermo. Pero en la vieja casa de la persona en quien más confía, voces y pasos en la escalofriante oscuridad de los pasillos guían a Javiera a una vieja y hermética puerta. Ahí descubrirá el secreto de Guillermo: fue un agente de la Dirección de Inteligencia Nacional (DINA). La visita de un espíritu y la confesión de Guillermo hacen que Javiera huya de vuelta a su casa buscando ayuda, ahora sabiendo que el mundo es mucho peor y más oscuro de lo que pensaba.

XXII FESTIVAL. CINE TERROR VALDIVIA

SÁBADO 10 DE MAYO

CORTOS CHILENOS

Teatro Municipal Lord Cochrane

17:30 hrs.



Dirección: Valentina Godoy y
Antonia Mata

Chile

15 minutos

Ramona (15), adicta a los videojuegos, está de cumpleaños, día que coincide con su primera menstruación. Su hermana mayor, la coqueta pero antipática Sylvia (18), le prepara una sorpresa junto a su carismático novio Tito (20), con el que Ramona tiene una buena relación. La celebración es interrumpida por una discusión entre las hermanas, en donde Tito intenta apaciguar las aguas hablando con Ramona en su habitación. La confianza creada se ve abruptamente quebrantada. Esto lleva a Sylvia a tomar una cruda decisión.

PROGRAMA 2025
MUESTRA DE
LARGOMETRAJES

LUNES 5 DE MAYO

MUESTRA LARGOMETRAJES

Cine Club UACH

16:00 hrs.



MARIANELA Y EL CADÁVER

Dirección: Julia Vega

Argentina

70 minutos

Marianela, una joven de 19 años, regresa a la casa de su madre para celebrar su cumpleaños. Durante la caótica fiesta, debe revelar un secreto importante a su complicada madre. Sin embargo, un problema aún mayor la acecha: un cadáver ha aparecido misteriosamente en su armario. Mientras intenta mantener la calma y resolver la situación, Marianela se enfrenta a las tensiones familiares y a la necesidad de confrontar verdades ocultas. La película combina elementos de comedia, drama y fantasía para explorar las complejidades de las relaciones familiares y los secretos que todos guardamos.

Cine Club UACH

19:00 hrs.



AMADIELA

Dirección: Mijael Milies

Chile

65 minutos

Una historia de misterio y suspenso que narra la travesía de Amadiela por el infierno terrenal, quien se encuentra con personas muertas que le dejan una señal. El mar es un portal que la seduce y le invita a entrar para seguir viajando. Amadiela se hace parte de este mundo de horror que la rodea sin temor a lo que sucederá.

LUNES 5 DE MAYO

MUESTRA LARGOMETRAJES

Teatro Municipal Lord Cochrane

20:00 hrs.



CONTINENTE

Dirección: Davi Pretto

Brasil

115 minutos

En un apartado pueblo del sur de Brasil, una joven regresa después de años cuando su padre, el poderoso dueño de la granja del pueblo, se está muriendo. Mientras ella debe hacerse cargo de un legado más pesado de lo que parece, el único médico local lucha por proteger a los habitantes de un misterioso asentamiento.

MARTES 6 DE MAYO

MUESTRA LARGOMETRAJES

Cine Club UACH

19:00 hrs.



LA RATONERA

Dirección: Willy Burrut

Argentina

105 minutos

La ratonera es la historia de Erika, una cuidadora de ancianos que se ve metida en peligrosas y retorcidas intrigas familiares, además de buscar sus propias ventajas. Oscura, violenta y reflexiva

Teatro Municipal Lord Cochrane

20:00 hrs.



SHAVALA

Dirección: Borja Sánchez Adrián

España

115 minutos

En el corazón de un enclave remoto, Yara y su equipo de arqueólogos se embarcan en el estudio de los Shavala, una civilización antigua que desapareció sin dejar rastro. La investigación toma un giro peligroso cuando se topan con trampas y sucesos extraños. A medida que la investigación avanza, la expedición se ve asediada no solo por las amenazas externas sino también por las tormentas internas: la lucha de Yara contra una enfermedad degenerativa y las crecientes tensiones y traiciones que surgen entre los miembros del equipo. La situación se agrava cuando Kaku, uno de los miembros, resulta herido, poniendo en jaque la investigación. Con las comunicaciones cortadas y Kaku desaparecido, el equipo se ve obligado a salir a buscarlo, lo cual los llevará a un desenlace donde descubrirán el fatídico destino que sufrieron los Shavala y al que ahora se enfrentan ellos.

MIÉRCOLES 7 DE MAYO

MUESTRA LARGOMETRAJES

Cine Club UACH

19:00 hrs.



A HERANÇA

Dirección: Joao Candido

Brasil

80 minutos

Después de recibir la noticia de la muerte de su madre, Thomas regresa a Brasil con su pareja Beni. Una vez allí, se entera de una casa del campo de una abuela que nunca conoció. Con la curiosidad de reconectar con su historia familiar, visitan la casa y fueron recibidos por sus dos ancianas tías, que lo tratan como un hijo perdido. Mientras Thomas se encanta cada vez más con el lugar, Beni comienza a sospechar que algo malvado acecha debajo de la fachada de una tranquila vida de campo.

Teatro Municipal Lord Cochrane

20:00 hrs.



EL SÓTANO

Dirección: Agustín Giataganellis

Argentina

75 minutos

Un grupo de cinco desconocidos despierta atados en un sótano espeluznante donde deben participar en un juego para descubrir la verdad sobre sí mismos. Hay verdad en las mentiras, hay un profundo secreto que los une. Sumergiéndose en la madriguera de los flashbacks para reconstruir el enigma de un pasado oscuro, solo se puede avanzar si se acepta. ¿Aceptar qué? ¿Quiénes son realmente estas personas? ¿Quién está detrás de toda esta pesadilla? El juego se vuelve cada vez más oscuro, violento y sangriento. ¿Quién lo resolverá? ¿Hay realmente una salida?

JUEVES 8 DE MAYO

MUESTRA LARGOMETRAJES

Cine Club UACH

16:00 hrs.



MISTERIOSOS OBJETOS CON VALOR

Dirección: Leonardo Gape

Chile

71 minutos

En plena pandemia, Valeria, una anciana solitaria de Ovalle, temerosa del caos que ocurre afuera, se encierra en su casa. Mientras comienza a perder el sentido de la realidad un hombre se aprovecha de su vulnerabilidad. Durante los sueños de la protagonista aparece una niña, buscando objetos en su hogar. A medida que la irracionalidad se apodera de su vida, la narrativa se transforma en un juego entre realidad y ficción, llevándola a enfrentar sus miedos.

Cine Club UACH

19:00 hrs.



PRÉDIO VAZIO

Dirección: Rodrigo Aragão

Brasil

80 minutos

La joven Luna emprende un viaje en busca de su madre, desaparecida el último día de Carnaval en Guarapari (Brasil). Su búsqueda la lleva a un viejo edificio que parece vacío, pero en realidad está habitado por almas atormentadas.

JUEVES 8 DE MAYO

MUESTRA LARGOMETRAJES

Teatro Municipal Lord Cochrane

20:00 hrs.



JUGAREMOS EN EL BOSQUE

Dirección: Alejandra Cárdenas
Guillermo Granillo

México

97 minutos

Mariana y Javier intentan recuperarse de la pérdida de su hijo Tomás. Tras un intento de suicidio de Mariana, se mudan a la antigua hacienda de la familia con la intención de remodelarla y así, también, rehacer sus vidas y su matrimonio. Al llegar a la hacienda y sin razón aparente, renace la esperanza: Mariana recupera los ánimos, mejora la relación, y quedan nuevamente embarazados. Sin embargo, una fuerte e imponente presencia del pasado está manipulando a la pareja para obtener lo que quiere: volver a la vida.

VIERNES 9 DE MAYO

MUESTRA LARGOMETRAJES

Teatro Municipal Lord Cochrane

16:00 hrs.



LA HACIENDA

Dirección: Gaby Smiths

Argentina

70 minutos

Un grupo de amigos regresa a su pueblo natal después de muchos años. El viaje es una excusa para rememorar viejos tiempos, pero se convierte en una pesadilla cuando desentierran sus recuerdos más oscuros.

Teatro Municipal Lord Cochrane

17:30 hrs.



BIZARROFILIA

Dirección: Ayi Turzi

Argentina

85 minutos

Argentina es un país con una cinematografía extensa y variada. Dentro de esta enormidad, existe un cine extraño, atípico... bizarro. Bizarrofilia se propone indagar en el origen y significado de la palabra 'bizarro', en cómo el paso del tiempo lleva a relecturas de algunas obras, y se centra en el cine contemporáneo que pretende alejarse de cualquier representación mimética de lo real... aunque en un país como el nuestro, la realidad siempre supera a la ficción.

VIERNES 9 DE MAYO

MUESTRA LARGOMETRAJES

Teatro Municipal Lord Cochrane

20:00 hrs.



HISTORIAS ESTRANHAS II

Dirección: Rodrigo Aragão, Salles
Fernandes, José Pedro Lopes,
Ricardo Ghiorzi, Henrique Nuzzi
Filipe Ferreira

Brasil

82 minutos

Histórias Estranhas II- Demonios y posesiones, surgen seis nuevas historias. En ellas, demonios ancestrales y seductores invaden el plano terrenal para atormentar a los vivos. Es la continuación de Histórias Estranhas (2019), estrenada comercialmente en las pantallas de todo el país y posteriormente en diversos canales de streaming, como Amazon Prime. El largometraje está compuesto por seis segmentos que abordan el tema de los demonios y las posesiones y aportan historias independientes.

SÁBADO 10 DE MAYO

MUESTRA LARGOMETRAJES

Teatro Municipal Lord Cochrane

20:00 hrs.



Dirección: Eva Castro y Claudio Castro

Chile

75 minutos

Una película inspirada en la obra literaria de Sonia Montecino "Ritos de Vida y muerte Brujas y Hechiceras"

En el contexto tenso y complejo del Reino de Chile en 1693, donde las luchas de poder entre las comunidades indígenas y los colonizadores españoles se intensifican, se desarrolla un conflicto que entrelaza la espiritualidad, lo oculto y la guerra como método de resistencia territorial. Durante el periodo de parlamentos de la guerra de Arauco, una Machi wenteche con un profundo conocimiento de la vida y la muerte, es sometida a un juicio occidental por asesinar mediante brujería a un grupo de Lonkos amigos de los españoles.

PROGRAMA 2025
ACTIVIDADES
COMPLEMENTARIAS

9 Y 10 DE MAYO

Casa Prochelle I

15:30 hrs.



TALLER MAQUILLAJE FX

Imparte Deborah Araya

Inscripciones a freakterror.bizarro@gmail.com o whatsapp +569 26879581

SÁBADO 10 DE MAYO

Casa Prochelle I

16:30 hrs.



DONDE DUERME LA HISTORIA

Expone Jhon Iligaray

Charla "Donde duerme la historia: mitos, leyendas y el legado de nuestros cementerios más antiguos".

Los cementerios no solo albergan misterio... también memoria. Ven a descubrir sus relatos.

SÁBADO 10 DE MAYO

Teatro Municipal Lord Cochrane

19:30 hrs.



PRESENTACION TRAILER PELICULA DISOCIA

Imparte Deborah Araya

Llega DISOCIA, el largometraje independiente de horror que reúne a 7 directores de distintas partes de Chile.

Pero lo que hace que este proyecto sea aún más especial es que es completamente autogestionado, con la pasión y el esfuerzo de un equipo de cineastas que creen en la importancia de contar historias que desafían y aterran.

7 historias, 7 lugares, 1 tema: la disociación. Desde el norte hasta el sur, DISOCIA te llevará en un viaje a través de la psique humana, explorando los límites de la realidad y la cordura.

Cada historia es una ventana a un mundo de terror y suspense, donde los personajes deben enfrentar sus propios demonios y luchar por mantener su cordura.

@peliculadisocia2025

XXII FESTIVAL. CINE TERROR VALDIVIA

CINE TERROR XXII

Del 5 al 10 de mayo

Teatro Municipal Lord Cochrane
Cine Club UACH



Escanca este
código QR
para conocer la
programación
de este año.



CORPORACIÓN CULTURAL
MUNICIPAL VALDIVIA



MUNICIPALIDAD
VALDIVIA

CONTIGO
Valdivia
sí puede



CPCV
CENTRO DE PROMOCIÓN
CINEMATOGRAFICA
VALDIVIA



CINECLUB UACH

División de Vinculación con el Medio

AUSTROBÓREA



FESTIVAL DE CINE
TERROR FANTÁSTICO
SAN FERNANDO



FIGTV
FESTIVAL INTERNACIONAL
CINE TERROR VALPARAÍSO

SHFF



FICTA

CINE DE GÉNERO
LATINOAMERICANO

