

DISTRIBUCIÓN GRATUITA

# Kimelchén®

CULTURA VALDIVIANA

CORPORACIÓN CULTURAL MUNICIPAL / REVISTA KIMELCHÉN - MENSAJE A LA GENTE / ENERO DE 2016 / AÑO 15 / Nº 180



CORPORACIÓN CULTURAL MUNICIPAL VALDIVIA





CORPORACIÓN CULTURAL  
MUNICIPAL VALDIVIA

Estimado lector:

**I**niciamos este año 2016 con dos actividades relevantes que dan inicio a Valdivia Capital Americana de la Cultura por el año 2016. Comenzamos con un gran mega evento que es la Novena Sinfonía de Beethoven que será interpretada por orquestas locales con una puesta en escena preparada para la oportunidad por la Fura dels Baus, estreno mundial que será la partida de un año en que la cultura será la protagonista durante todo el año. De esta forma, el sábado 16 de enero en el jardín de saltos del Parque Saval se desarrollará este magno espectáculo al que invito a todos los valdivianos y turistas para no perderse esta inauguración que marcará un antes y un después, ya que difícilmente en el corto plazo tendremos la oportunidad de ver algo así.

Luego tendremos el Concurso de Pintura Valdivia y su Río, un proyecto cultural que cumple treinta y cuatro años desarrollándose en forma ininterrumpida que ha tenido que irse adaptando a los tiempos; y que hoy -con tres categorías: infantil-juvenil, adulto in situ y adulto envío- convocan a artistas consagrados y emergentes entre el 18 y el 22 de enero. Como en los últimos años los protagonistas serán sin duda los niños, los que con su frescura y las ganas de pintar pondrán la nota de entusiasmo y creatividad.

El Museo Submarino O'Brien en todos los veranos es una de las atracciones para turistas y visitantes, con visitas guiadas que duran 40 minutos de martes a domingo. Está ubicado frente al edificio de Contraloría Regional al final de la avenida costanera.

Quedan todos y todas invitados a participar de las actividades preparadas para este año en que Valdivia celebra ser la Capital Americana de la Cultura 2016.

**Erwin Vidal Ribbeck**  
GERENTE CCM

## Editorial

PRESIDENTE  
Omar Sabat Guzmán

GERENTE  
Erwin Vidal Ribbeck

DIRECTORES  
Hugo Muñoz Sepúlveda  
Adolfo Herrera Barrientos  
Cristian Bahamonde Klein  
Marcos Lampaglia Wind  
Luis Ibarboure Scholz  
Pedro Inalaf Manquel  
Julio Mariángel Toledo  
Roberto Martínez Kraushaar  
Ricardo Mendoza Rademacher  
Marcia Paredes Navarrete  
Gilda Saavedra Concha  
Gerardo Saelzer Canouet  
Antonia Torres Agüero  
Luis Zaror Cornejo  
Leonor Adán Alfaro



DIRECTOR  
Erwin Vidal Ribbeck

EDITOR  
Víctor Huaquín Gertosio

PERIODISTAS  
Víctor Huaquín Gertosio  
Bárbara Cox Sáez

FOTOGRAFÍA  
Carlos Fischer  
Arturo Lara Andrade  
Archivo CCM

FOTOGRAFÍA DE PORTADA  
Carlos Fischer

DISEÑO  
Alejandro Báez Peña

CONTACTENOS  
ccmvaldivia@gmail.com  
contacto@ccm-valdivia.cl

VISÍTENOS  
www.ccm-valdivia.cl  
Fono -Fax: 63-2219690

IMPRESIÓN  
Imprenta América  
Quién sólo actúa como impresor  
Suscríbese a CCM en  
[www.ccm-valdivia.cl](http://www.ccm-valdivia.cl)  
y reciba mensualmente la  
versión digital de Kimelchén.

PROYECTO ACOGIDO A LOS BENEFICIOS TRIBUTARIOS  
DE LA LEY DE DONACIONES CULTURALES

twitter facebook YouTube

Pinterest tumblr.

# Valdivia Capital Americana de la Cultura 2016



**Omar Sabat Guzmán**  
ALCALDE DE VALDIVIA - PRESIDENTE CCM

**H**a llegado el momento tan esperado de iniciar formalmente la celebración de Valdivia Capital Cultural de América por el año 2016, con un macro espectáculo de la Novena Sinfonía de Beethoven y la Fura dels Baus. En esta inauguración los asistentes podrán disfrutar de la presentación de más de 200 personas en escena entre voluntarios, figurantes, músicos y solistas. La pieza musical será interpretada por el Coro Sinfónico de la Universidad Austral de Chile, la Orquesta de Cámara de Valdivia y la Orquesta Filarmónica Regional de Los Ríos; una obra que será complementada con los elementos gigantes, baile aéreo y figuras que La Fura dels Baus desplegará para la ocasión.

Éste será un espectáculo único en Chile y un estreno mundial. Por primera vez nuestra ciudad será escenario de un macro espectáculo de estas características, dando así inicio a un año en que Valdivia estará en los ojos de América y del mundo. Sólo a través de la cadena de televisión Network y Antena 3, 50 millones de personas verán día a día imágenes de Valdivia, lo que también es inédito para una ciudad chilena.

La nominación fue un reconocimiento al desarrollo sostenido que ha tenido la cultura en estos últimos años, reconocimiento que compartimos con 15 ciudades que nos han antecedido y donde también tendremos los ojos de la ciudad que nos sigue, como es Mérida en México 2017.

Hagamos de este reconocimiento una fiesta todo el año. Los invito a participar de las actividades que se realizarán y que asistan el sábado 16 al Parque Saval a presenciar este espectáculo que tendrá además el carácter de estreno mundial. 🇨🇱







# Concurso Nacional de Pintura “Valdivia y su Río”

La jornada de competencia -para las categorías infanto juvenil y adultos- se iniciará el lunes 18 de enero, con la inscripción de todos sus participantes.

Los colores de Valdivia y de su entorno natural como urbano quedan durante este mes de enero a disposición de artistas de todo Chile, pero también del extranjero, quienes con la magia de su arte llegan a la ciudad de los ríos para plasmar en sus telas a la ciudad de Valdivia y su río en el contexto del concurso pictórico más antiguo e importante del país.

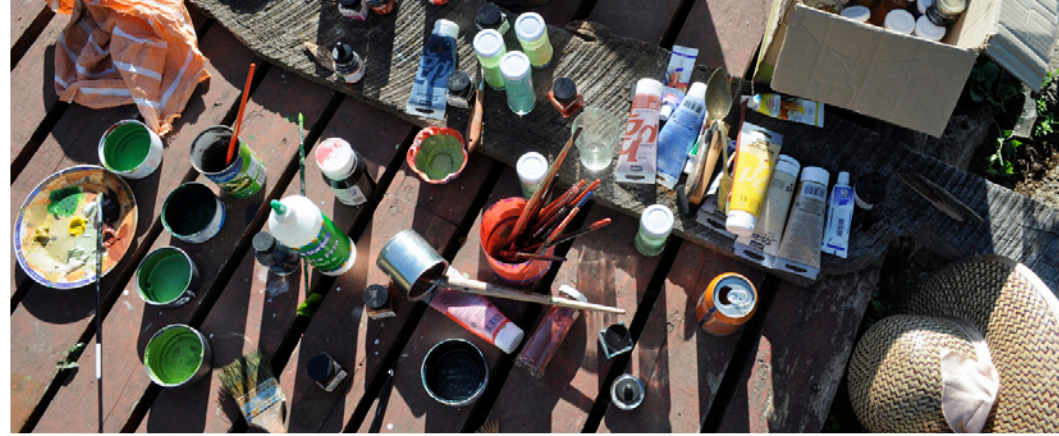
La creatividad de niños, jóvenes



y adultos se unen esta vez en lo que será la trigésima cuarta versión del Concurso de Pintura Valdivia y su Río; que a diferencia de años anteriores, en esta oportunidad se inician simultáneamente el día lunes 18 de enero.

En la categoría infantil, cada participante -tras su inscripción que tendrá lugar en el Centro Cultural Casa Prochelle I (Avda. Los Robles N°4)- podrá efectuar su propia interpretación de la ciudad y su río. De forma gratuita, la organización dispondrá de un set completo de materiales -cien en total- que serán entregados por orden de llegada. En esta categoría infantil y juvenil, las mejores pinturas serán distinguidas con un primer, segundo y tercer lugar en dos categorías: de 6 a 11 años; y de 12 a 17 años. También se entregarán menciones honoríficas. Las inscripciones deben realizarse desde las 10 horas, hasta completarse los cien cupos dispuestos. Durante la tarde, los participantes deberán retirar





# Valdivia y su Río" celebra sus 34 años

sus materiales de trabajo, a contar de las 15 horas del mismo día lunes 18 de enero.

## CATEGORÍA ADULTOS

El concurso pictórico nacional "Valdivia y su Río" -en lo que respecta a la categoría adultos- se desarrollará entre los días 18 y 22 de enero. Artistas nacionales e internacionales participarán en las categorías "In Situ" y por "Envío". Son casi cuatro millones de pesos a repartir entre las diversas categorías, incluyéndose también a quienes se hagan merecedores de las respectivas menciones honoríficas que otorgará el Jurado.

Se recuerda a los participantes que todos los premios son de adquisición, motivo por el cual las obras premiadas por el Jurado pasarán a formar parte del patrimonio de la Pinacoteca de la Municipalidad de Valdivia. El Concurso Nacional de Pintura "Valdivia y su

Río" se realiza desde el año 1983 y se caracteriza por marcar el inicio de las actividades anuales de la Corporación Cultural Municipal de Valdivia.

## JURADO

Este año la Corporación Cultural Municipal de Valdivia ha invitado a participar del evento, en calidad de Jurado, a los siguientes artistas: Gabriela Guzmán, Sandra Santander, Robinson Mora, Eduardo García de la Sierra y Erwin Vidal en representación de la Corporación Cultural. En calidad de comisaria del evento participa la artista valdiviana Gilda Saavedra.

Erwin Vidal -gerente de la Corporación Cultural Municipal de Valdivia e integrante del jurado- conoce este concurso desde sus inicios, correspondiéndole desde hace más de veinte años hacerse cargo de su organización. En su calidad de integrante del jurado, está consciente de la difícil

tarea que debe enfrentar el jurado para seleccionar los mejores trabajos participantes en las diversas categorías del certamen: infantil-juvenil, "In situ" (Premio Ricardo Anwandter) y "Envío" (Premio Sergio Montecinos). Vidal destaca la permanencia en el tiempo del certamen, dejando claro que por este concurso han pasado muchas de las figuras más importantes de la pintura chilena de los últimos 50 años.

Las obras que resulten seleccionadas por el Jurado -y que formaran parte de itinerancia 2016 por distintas ciudades del norte, centro y sur del país- serán exhibidas en dependencias del Centro Cultural Casa Prochelle I, una vez finalizada esta nueva versión, de lunes a sábado de 10:00 a 13:00 horas; y durante la tarde, de 15:00 a 20:00 horas. Posteriormente, en marzo, la selección de treinta pinturas iniciará su tradicional itinerancia nacional. 🇨🇱



# ESCUELA DE DANZA CERRÓ EL 2015 CO

Con un Teatro Lord Cochrane ovacionando la presentación de un fragmento de la obra Cascanueces finalizó la Función de Gala de Fin de Año, realizada por la Escuela de Danza de Valdivia como cierre del año académico 2015.

La presentación tuvo en escenario siete coreografías, que recogieron lo aprendido durante el año académico en sus distintos niveles, desde las más pequeñas a las más grandes; y donde se exhibieron trabajos en diferentes líneas dancísticas, como el hip hop y coreografías que resumen el trabajo de kinesiología aplicada a la danza y coréutica. La noche cerró con el impecable montaje del acto 2 del ballet Casca-

nueces, que finalizó con la ovación de los más de 400 asistentes. "Fue un muy bonito espectáculo. Se nota la elaboración bien preparada y bien trabajada" señaló uno de los espectadores de la jornada. "Estuvo excelente, buenos bailarines y el Cascanueces muy bien preparado" aseguró otra persona que también asistió a la primera noche de la Función de Gala de la Escuela de Danza de Valdivia.

Visiblemente emocionada, la directora de la Escue-

la, Ximena Schaaf, destacó que la función resumió el alto nivel de los estudiantes. "Estoy muy contenta, muy satisfecha de todo el trabajo porque se logró un nivel técnico maravilloso y los chicos rindieron de lo mejor".

## CEREMONIA DE EGRESO

La Función de Gala de Fin de Año de la Escuela de Danza de Valdivia tuvo un componente especial:





# ESCUELA DE VALDIVIA CON ESPECTACULAR GALA



tres de sus estudiantes recibieron sus certificados de egreso, tras siete años de formación académica. Se trata de Cassandra Ortega, Catalina Santibáñez y Paola Cárcamo. Schaaf destacó el amor que tienen por la danza, la disciplina en el trabajo, la rigurosidad que eso significa, todo el desgaste de energía, concluyendo que "cuando uno se enamora de la danza, deja todo de lado". Cassandra

Ortega ingresó con 12 años a la Escuela de Danza; Paola Cárcamo, con 14 años; y Catalina Santibáñez, con 11 años.

Durante su proceso formativo, las egresadas recibieron formación en técnica académica moderna - contemporánea, incorporando a su malla curricular Apreciación Folclórica, Baile Flamenco, Ballroom, Jazz y Kinesiología aplicada a la Danza. 🇵🇪





# Valdivia inaugura año de Capital Cultural con Macro- espectáculo en Parque Saval





Su nominación como la principal ciudad cultural del continente comenzará oficialmente el 16 de enero con una inauguración que promete convertirse en una de las instancias gratuitas más masivas que se han realizado en Valdivia. Se trata del macroespectáculo “Novena Sinfonía de Beethoven”, a cargo de la destacada compañía de artes vivas española “La Fura dels Baus”, la Orquesta de Cámara de Valdivia, Orquesta Filarmónica Regional de Los Ríos y Coro de la Universidad Austral de Chile.

**L**uego de recorrer un largo camino de a lo menos dos años desde su postulación al Bureau Internacional de Capitales Culturales -pasando por hitos de participación ciudadana y finalmente la concreción de un programa artístico, social y cultural anual preparado para esta ocasión- Valdivia ya comenzó a vivir su nominación como Capital Americana de la Cultura 2016.

Chile y el mundo conozcan a nuestros gestores y productores culturales y artísticos. Durante este año, miles de personas sabrán de Valdivia y de las actividades que tradicionalmente realizamos en nuestra comuna y la región, potenciando nuestra cultura local y relevando a nuestro patrimonio material e inmaterial” sostuvo el alcalde y presidente de la Corporación Cultural Municipal de Valdivia, Omar Sabat.



Esta designación -planteada como un reconocimiento a la actividad artístico, cultural y social que por años ha ejercido la ciudad no sólo en el sur de Chile, sino que a nivel nacional- viene a consolidar la relevancia de espectáculos locales que han sido reconocidos nacional e internacionalmente, los que en su conjunto le valieron la nominación y finalmente la obtención de este título.

“Esta es una oportunidad para que

De esta manera, la ciudad ejecutará durante todo el 2016 una gran cartelera artístico cultural y social que será visibilizada en toda la comuna, la región de Los Ríos, el país y el mundo. Esta gran parrilla de actividades -con la que Valdivia celebrará su nominación- ha estado fuertemente comprometida con la participación ciudadana; en tanto los valdivianos como personas naturales, además de asociaciones artísticas, sociales, y deportivas han podido postular sus

CONTINÚA EN LA PÁGINA SIGUIENTE ►►





actividades culturales para la obtención del "Sello Capital Americana de la Cultura". En dicha instancia de participación ciudadana se han recibido más de 50 actividades que postulan al sello "Capital Americana de la Cultura", que se suman a las más de 300 iniciativas que forman parte de la cartelera artística cultural que se ejecutará durante todo el 2016.

La cartelera, además de los principales atractivos turísticos de la ciudad y los elegidos por la ciudadanía como "Los Siete Tesoros Patrimoniales" de Valdivia, serán difundidos a través de Antena 3 Internacional y Discovery Networks Latin America/US Hispanic, vitrina internacional que representan uno de los premios por contar con esta denominación de Capital Americana de la Cultura.

## INAUGURACIÓN

Desde el lunes 4, el Parque Saval de Valdivia ha concentrado los ensayos de las cerca de 200 personas que participarán del macroespectáculo inaugural de la Capital Cultural de América 2016. Se trata de un evento en el que la Novena Sinfonía de Beethoven -interpretada por el Coro de la Universidad Austral de Chile y las Orquestas de Cámara de Valdivia y Filarmónica de Los Ríos- se unirá al montaje preparado especialmente para esta ocasión por la compañía de artes vivas española La Fura dels Baus, transformándose en un estreno internacional.

La ciudadanía ha sido parte activa del entusiasmo con esta denominación, a través del interés que captó la convocatoria abierta a todo el país para que

personas mayores de 18 años puedan integrar el macroespectáculo inaugural denominado "Novena Sinfonía de Beethoven", en la coreografía preparada por La Fura Dels Baus. El evento conlleva un despliegue de más de 200 personas, entre bailarines, músicos, cantantes y voluntarios; además de gigantes en escena, red humana en altura, danza aérea, artefactos y pirotecnia.

La actividad, que se avizora como uno de los espectáculos culturales más masivos que se ha desarrollado en la ciudad, se realizará en el Parque Saval de Valdivia y la entrada será gratuita.

Al respecto, Carlus Padrizza -director teatral de La Fura dels Baus- señaló que "nuestra expectativa es dejar al público valdiviano embelesado y

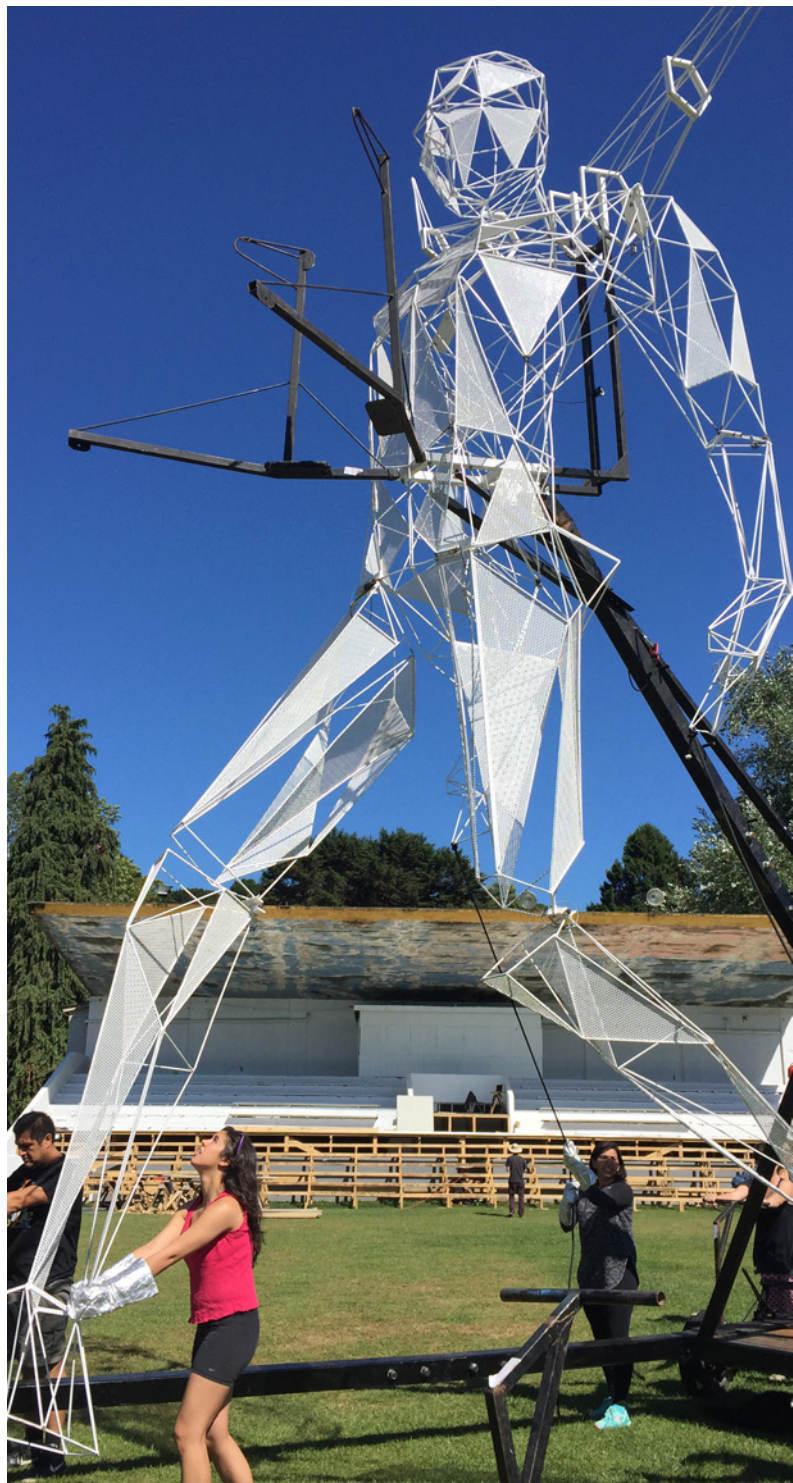


que nosotros, por primera vez sobre la base de la Novena Sinfonía de Beethoven, hagamos un espectáculo donde la música pueda reinar con una simbiosis entre música y escena sin que la escena moleste. Este es el principal reto profesional que tenemos". Padriisa añade que "con La Fura llevamos mucho tiempo haciendo ópera en interiores, pero a nosotros lo que nos gusta es estar en la calle, como en este caso; con un espectáculo de entrada gratuita que pueda ser presenciado por gente que quizás nunca ha podido ir a un concierto o a una ópera, pero que a raíz de esta oportunidad sí estaría dispuesta a asistir a estos espectáculos".

Por su parte, el director del Coro de la Universidad Austral de Chile, profesor Hugo Muñoz, indicó que "estamos muy complacidos de saber que este espectáculo será montado por una gran mayoría de artistas de Valdivia. Entre coro, orquesta, solistas y figurantes sumamos alrededor de doscientas personas. La Fura del Baus viene con ocho técnicos, entre ellos un valdiviano como Dramaturgo. Por lo tanto será un espectáculo producto del trabajo de nuestra gente".

## AÑO DE LA CULTURA EN VALDIVIA

Una vez inaugurada la denominación de Valdivia como Capital Americana de la Cultura 2016, comenzará el despliegue de innumerables actividades artísticoculturales que serán masivas y gratuitas, siendo la primera de ellas los "XXII Campamentos Musicales Marqués de Mancera". Paralelamente se han desarrollado numerosas acciones que han tenido como objetivo instalar la condición de Valdivia como Capital Americana de la Cultura 2016 en la ciudadanía, instancia que ha estado liderada por el Comité VCAC-2016. Este Comité está integrado por la Municipalidad de Valdivia y que es liderado por su alcalde Omar Sabar, el Concejo Municipal, la Corporación Cultural Municipal de Valdivia (CCM), las universidades Austral de Chile, San Sebastián, Santo Tomás, el Centro de Estudios Científicos, Consejo Regional de la Cultura y las Artes de

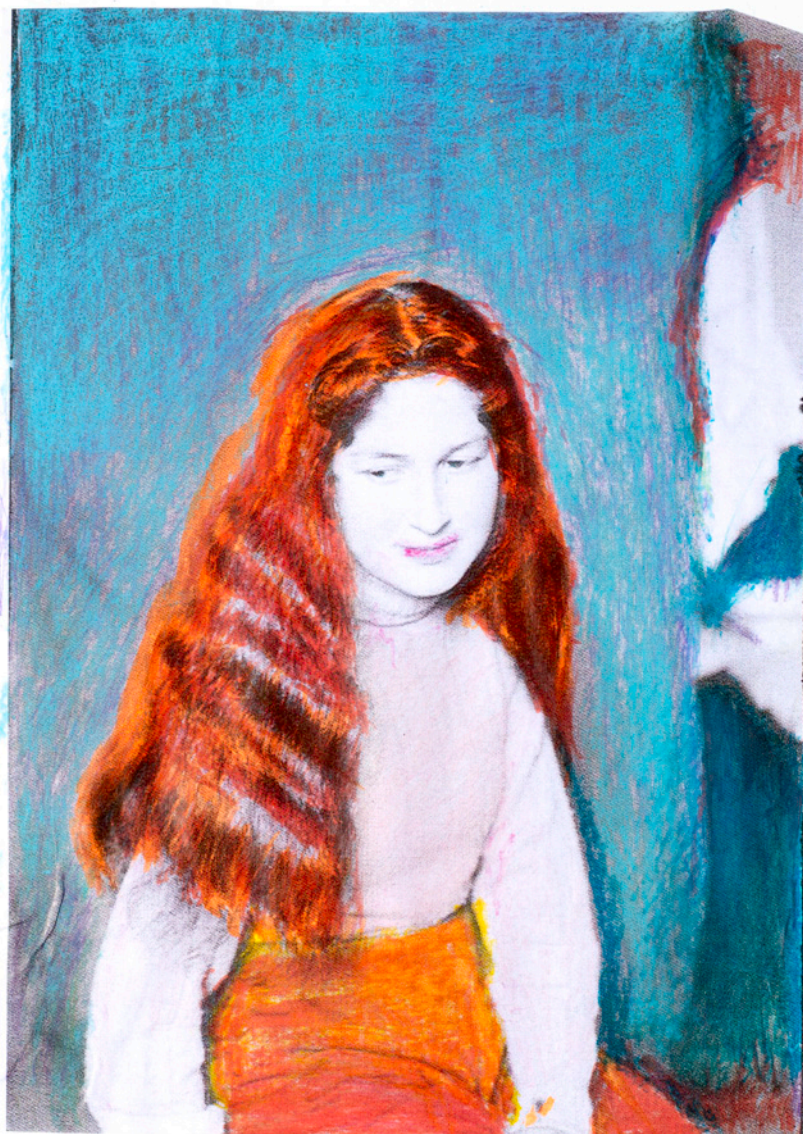


Los Ríos, Corfo, Sernatur, Codeproval, Valdivia Ciudad Universitaria, el Departamento de Educación Municipal, la Cámara de Turismo de Valdivia, el Festival Internacional de Cine de Valdivia y el Centro de Promoción Cinematográfica. Este equipo es coordinado por el director ejecutivo de Valdivia Capital Americana de la Cultura 2016, Antonio Ruiz-Tagle.

Mantener a la ciudadanía de Valdivia integrada en todas las actividades que se desplieguen de VCAC-2016 es uno de los principales objetivos que se plantearon desde los inicios de esta denominación, motivo por el cual la presente invitación es a participar masivamente en cada una de las actividades dispuestas para festejar el año de la cultura en Valdivia. 🇨🇱



# Proyecto CONARTE de Germán Arestizábal se exhibe en CASA PROCHELLE I



«TIEMPO DE LAS CEREZAS»  
FOTO PROVOSTE I LUMINADA

CONARTE 2015  
ARESTIZABAL

Quince obras de artes, elaboradas mediante la técnica del dibujo, dan vida al proyecto CONARTE "Cambio de Casa" del artista Germán Arestizábal, iniciativa que fue desarrollada mediante la técnica del neo expresionismo actual; y que está apoyada en las vivencias del traslado de casa del ejecutor del proyecto, sumándose también las vivencias de su

familia. Surgen así -desde la creación pictórica de sus obras- personajes variados como los muchachos del barrio, compañeros de viaje, el cine, siempre en búsqueda de una nueva ilusión.

Uno de los



principales objetivos de este proyecto está centrado en la idea de generar una instancia de reflexión con los estudiantes y público general, motivo por el cual la iniciativa considera la exhibición pública de las obras realizadas.

Entre los días 4 y 15 de enero la muestra de este nuevo proyecto CONARTE estará a disposición del público en el

chelle I (Avda. Los Robles N°4 / Isla Teja), pudiendo ser visitada de lunes a jueves, de 10:00 a 13:00 horas y de 15:00 a 19 horas; y los días viernes y sábado, de 10:00 a 13:00 horas y de 15:00 a 20:00 horas. Posteriormente, la presente iniciativa CONARTE -que financia la Corporación Cultural Municipal de Valdivia- será expuesta en la galería de arte de la Universidad Austral de Chile. 🇨🇮





## Fomento lector llega a Las Ánimas con CONARTE

**A** cercar y difundir la literatura chilena en un barrio valdiviano es el objetivo principal del nuevo proyecto CONARTE que se adjudicó la Agrupación Educacional y Cultural Abanico. Ejecutado por Melissa Fricard y Frédérique Gudelj, la idea ha sido implementar iniciativas educativas, como también de carácter cultural, en torno al fomento lector y la comprensión lectora. Fricard explica que el énfasis está puesto de forma muy especial en lo que es la mediación lectora, el desarrollo imaginario, la difusión del patrimonio chileno; y especialmente, en un acercamiento placentero de los niños jóvenes y adultos.

El sector de Las Ánimas de la ciudad de Valdivia ha sido seleccionado como punto de acción para llevar a cabo esta iniciativa que incluye poesía, booktrailer, escritura creativa y

Pixel Art. Los talleres se realizarán durante todo el mes de enero en la junta de vecinos del sector Norte Grande, en Las Ánimas.

Melissa Fricard explica que es



importante que la comunidad tome parte, considerando que las estrategias de fomento lector -tanto escritas como orales- incluyen la colaboración de diversas personas. "Al ser insertas en las dinámicas cotidianas de la comunidad, estas intervenciones pueden llegar a un amplio número de habitantes de diferentes segmentos y grupos etarios. Se integra también a las personas para que participen de las actividades de co-creación literarias del proyecto, esperando así favorecer la participación comunitaria y contribuir al fortalecimiento de la identidad local como nacional a partir de un reconocimiento y apropiación de lo propio".

La invitación es a estar presente en las jornadas de fomento lector que se realizarán todos los días sábados durante la tarde en la junta de vecinos de la Norte Grande, en Las Ánimas. 🌈





## XVIII Lluvia de TEATRO

La Corporación Cultural Municipal de Valdivia invita a participar de la convocatoria para formar parte de la programación correspondiente a la XVIII Lluvia de Teatro de Valdivia, cuya realización está programada para julio del presente año 2016. Se invita a compañías nacionales y extranjeras a ser parte de esta nueva versión con obras para público adulto e infantil. Tanto las bases como la correspondiente ficha de postulación se encuentran disponibles en el sitio web de la CCM ([www.ccm-valdivia.cl](http://www.ccm-valdivia.cl)), desde donde pueden ser descargadas. 🇨🇱



## Simposio de ESCULTURA

Desde el lunes 8 de febrero al miércoles 17 de febrero próximo se realizará la vigésima versión del Simposio Internacional de Escultura de Valdivia, actividad que se inscribe en el contexto "Valdivia Capital Cultural de América 2016" y que organiza la Corporación Cultural Municipal de Valdivia.

Durante este período -de diez días- los artistas podrán crear en el Parque Saval obras de gran formato, utilizando madera, metal y piedra. También habrá una exhibición de esculturas en pequeño formato, las que serán exhibidas en el Centro Cultural Casa Prochelle I (Avda. Los Robles N°4, Isla Teja). Las bases correspondientes a la convocatoria 2016 se encuentran disponibles en el sitio web de la Corporación: [www.ccm-valdivia.cl](http://www.ccm-valdivia.cl) 🇨🇱

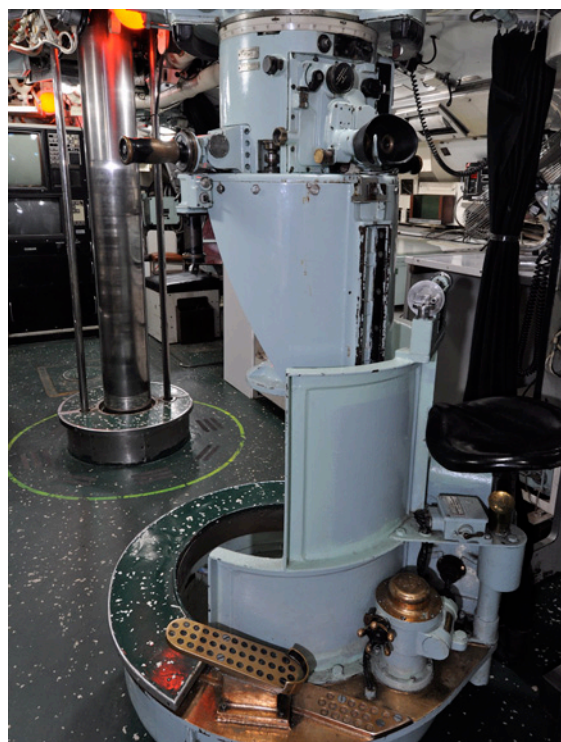




## Biblioteca MUNICIPAL

La Biblioteca Municipal Fray Camilo Henríquez -unidad dependiente de la Corporación Cultural Municipal de Valdivia y ubicada en calle Picarte N°2102- invita a la comunidad e interesados a utilizar este verano los diversos servicios de fomento lector, tales como el préstamo de textos en sala, a domicilio y navegación en internet.

Los horarios de atención son de: 10:00 a 13:00 horas, durante la mañana; y de 14:00 a 19:00 horas, durante la tarde. 🇨🇱



## Museo SUBMARINO

La Corporación Cultural Municipal de Valdivia invita a la comunidad a visitar durante la temporada estival el Museo Submarino O'Brien, que se destaca por ser uno de los tres museos de estas características en Sudamérica; y permite conocer a sus visitantes aspectos sus dimensiones, y la capacidad de su desplazamiento.

Los visitantes podrán conocer y presenciar en vivo los torpedos, las acomodaciones, el departamento de máquinas, los motores, los camarotes de la tripulación y la sala de control de la embarcación de guerra. Mayores antecedentes, como su historia y los horarios de visita, pueden ser consultados en el sitio web de CCM: [www.ccm-valdivia.cl](http://www.ccm-valdivia.cl) 🇨🇱



XXXIV

CONCURSO DE PINTURA

# Valdivia y su Río



Primer Lugar categoría In Situ, Huancayo, Perú: Christian López

18 AL 23  
ENERO 2016

Actividad oficial del programa  
"Valdivia Capital Cultural  
de América 2016"



ILUSTRE  
MUNICIPALIDAD DE  
VALDIVIA



CORPORACIÓN CULTURAL  
MUNICIPAL VALDIVIA



Fono 63 2219690 [contacto@ccm-valdivia.cl](mailto:contacto@ccm-valdivia.cl) [www.ccm-valdivia.cl](http://www.ccm-valdivia.cl)

