BASES

23° Premios de Arte a la Trayectoria y Pro Arte Joven 2026

CORPORACION CULTURAL
MUNICIPAL VALDIVIA

I. MUNICIPALIDAD
VALDIVIA

CONTIGO
Valdivia
sí puede

CONVOCATORIA

23° Premios de Arte a la Trayectoria y Pro Arte Joven 2026

PLAZO DE POSTULACIÓN
HASTA EL LUNES 16 DE NOVIEMBRE DE 2026
POR MEDIO DE FORMULARIO WEB.

CCM CORPORACION CULTURAL MUNICIPAL VALDIVIA
I.MUNICIPALIDAD VALDIVIA
CONTIGO Valdivia sí puede

XXIII CONVOCATORIA A LOS PREMIOS DE ARTE A LA TRAYECTORIA Y PRO ARTE JOVEN 2026

Se recomienda a los postulantes revisar cuidadosamente las presentes bases y realizar todas las consultas pertinentes antes de presentar su candidatura.

I. ANTECEDENTES

1. Objetivos de los premios de Arte a la Trayectoria y Pro Arte Joven

La Corporación Cultural de la Ilustre Municipalidad de Valdivia invita a la comunidad valdiviana a participar de la 23ª Convocatoria de los Premios de Arte a la Trayectoria y Pro Arte Joven 2026.

Los Premios de Arte a la Trayectoria y Pro Arte Joven son un beneficio que se entrega a artistas residentes de la comuna de Valdivia, con el objeto de valorar, fomentar y reconocer la obra y gestión artística cultural de jóvenes emergentes y artistas consolidados/as valdivianos/as que han desarrollado iniciativas significativas a nivel comunal, nacional o internacional, en áreas como: Artes de la visualidad; Artes escénicas; Literatura; Patrimonio; Artesanía; Cultura tradicional (folclor y pueblos originarios); Música; Cine y Audiovisual.

2. Etapas del proceso

La presente convocatoria constará de las siguientes etapas:

I. Postulación.
II. Examen de admisibilidad.
III. Evaluación.
IV. Selección.
V. Notificación de ganadores.
VI. Premiación

3. Cuadro resumen de fechas

Las fechas y plazos de la presente convocatoria son los siguientes:

Etapa	Fecha/Plazo	Observaciones
Publicación de bases y apertura de postulaciones	16 de octubre de 2026	Postulación mediante formulario web.
Cierre de postulaciones	Lunes 16 de noviembre de 2026, hasta las 15:00 horas	Antecedentes enviados fuera de plazo o por otro medio serán declarados inadmisibles.
Examen de admisibilidad y comunicación de resultados	Hasta el jueves 19 de noviembre de 2026	Plazo máximo de 3 días hábiles desde el cierre. Resolución de Gerencia enviada por correo electrónico a los patrocinadores.
Reclamos por inadmisibilidad	Hasta el martes 24 de noviembre de 2026*	3 días hábiles siguientes al envío de la resolución de admisibilidad.
Respuesta de la Corporación a los reclamos	Hasta el viernes 27 de noviembre de 2026*	Mismo plazo de 3 días hábiles. Si se acoge un reclamo, se emite resolución que rectifica el listado de admisibles.
Evaluación de candidaturas	Viernes 27 de noviembre al 04 de diciembre de 2026	Según rúbrica de evaluación de cada categoría.
Sesión de deliberación y selección	Por definir	Quórum mínimo: 50 % más uno de los integrantes del Directorio.
Notificación de ganadores/as	Por definir	Mediante resolución, no apelable.
Premiación	Por definir	

CONVOCATORIA

23° Premios de Arte a la Trayectoria y Pro Arte Joven 2026

PLAZO DE POSTULACIÓN
HASTA EL LUNES 16 DE NOVIEMBRE DE 2026
POR MEDIO DE FORMULARIO WEB.

CCM CORPORACION CULTURAL MUNICIPAL VALDIVIA
I.MUNICIPALIDAD VALDIVIA
CONTIGO Valdivia sí puede

II. SOBRE LA CONVOCATORIA

La Corporación Cultural de la Ilustre Municipalidad de Valdivia convoca a la presentación de candidaturas de creadores/as y/o gestores/as locales que se hayan destacado por el desarrollo de iniciativas artísticas culturales significativas a nivel comunal, nacional o internacional, sea a través de una obra o gestión continua en el tiempo y una trayectoria comprobable por su excelencia, creatividad y aporte, con el objeto de ser reconocidas en alguna de las siguientes categorías.

1. Sobre los enfoques de la convocatoria

Esta convocatoria pondrá especial atención en garantizar el principio de igualdad y no discriminación en la trayectoria artística, desde un enfoque de justicia de género, encaminado a generar condiciones para que el aporte a la generación de la cultura y el arte de las mujeres sea reconocido y se eliminen las barreras que impiden o dificultan la continuidad de su recorrido artístico, teniendo en cuenta el cumplimiento de roles de cuidado asociados históricamente a las mujeres.

El horizonte de igualdad sustantiva que está en la base de este criterio supera a la mera igualdad formal o declarativa, situando el análisis en la igualdad de resultados en torno al acceso efectivo a las oportunidades y recursos para el goce de derechos de las mujeres.

En este sentido, se ha tenido en cuenta la existencia de obstáculos que históricamente han limitado el desarrollo de las carreras artísticas de mujeres y disidencias, dado el impacto de los estereotipos de género y los roles sociales, que afectan directamente en el tiempo que las artistas pueden dedicar a la formación, producción y creación artística.

Así, estas consideraciones en ningún caso buscan favorecer arbitrariamente a un género por sobre otro, sino que pretenden equilibrar el acceso a los premios en virtud de la aplicación del llamado principio de igualdad material o sustantiva que permite superar la brecha de género en torno a la participación de las mujeres en la producción artística.

Finalmente, consideramos que la Corporación Cultural de la Ilustre Municipalidad de Valdivia, en su rol público y comunitario, está mandatada a garantizar la utilización de criterios mínimos que permitan asegurar el efectivo acceso de las artistas a gratificaciones por concepto de impacto y trayectoria artística.

2. Sobre los premios:

- **Premio Pro Arte Joven:** Busca promover y fomentar el reconocimiento de las y los jóvenes entre los 16 y 29 años de edad de la comuna de Valdivia que han colaborado y aportado a través de la gestión artística cultural y/o en la creación artística. El criterio principal será el impacto e influencia en la cultura valdiviana. La gratificación consistirá en dos premios de $1.000.000 (un millón de pesos) cada uno, asignados de manera paritaria a un ganador y una ganadora del concurso.

- **Premio Arte a la Trayectoria:** Busca promover y valorar el reconocimiento de las y los artistas consagrados/as de 30 años o más de la comuna de Valdivia que han colaborado y aportado a través de la gestión artística cultural y/o en la creación artística. La gratificación monetaria ascenderá a la suma única de $4.000.000 (cuatro millones de pesos).

Los criterios a considerar para la asignación del premio serán:

- El desarrollo de obra continua en el tiempo, lo cual deberá ser respaldado con un dossier de su obra.

- La cantidad de premios y/o reconocimientos e impacto cultural mediante aportes artísticos, lo cual deberá ser respaldado con certificaciones, diplomas, notas de prensa, afiches, entre otros documentos.

Dichos criterios serán evaluados por una Comisión Especializada, conformada por tres integrantes del Directorio, mediante una rúbrica de evaluación. La propuesta de candidatura ganadora deberá ser aprobada por los integrantes del Directorio que se

encuentren presentes en la sesión de deliberación, siempre que se cumpla con el quórum mínimo correspondiente al 50 % más uno de sus integrantes. La decisión será adoptada exclusivamente por quienes asistan a dicha sesión. En caso de empate en el puntaje entre dos candidaturas, corresponderá a la presidenta del Directorio dirimir la decisión.

Los subcriterios con base de perspectiva de género a considerar por la Comisión Especializada serán los siguientes:

a. Al momento de evaluar el currículum de la artista se considerará si durante su carrera artística hizo uso de licencia prenatal, postnatal o por enfermedad grave de hijo o hija menor de un año, en caso de que acompañe dichos antecedentes.
b. Asimismo, si está o ha estado en situación de cuidado de personas mayores, cuidado de niñas, niños o adolescentes o personas en situación de discapacidad, con una debida justificación, mediante certificados relacionados adjuntos.

Tratándose de estos casos, no se considerarán las interrupciones en el desarrollo de las carreras de las artistas por dichos motivos.

III. CANDIDATURAS

Podrán ser candidatas/os en cualquiera de las dos categorías las personas naturales que no se encuentren en situación de incompatibilidad. Estas candidaturas podrán ser presentadas por el/la mismo/a artista candidato/a con apoyo de una entidad patrocinante, o presentadas por entidades patrocinantes que propongan las candidaturas, pudiendo ser agrupaciones de hecho o constituidas con personalidad jurídica.

Son causales de incompatibilidad para patrocinar candidaturas o para ser candidata/o encontrarse en alguna de las siguientes situaciones:

a. Ser Director/a de la Corporación Cultural de la Ilustre Municipalidad de Valdivia.
b. Ser cónyuge, conviviente civil o pariente por consanguinidad o afinidad hasta el segundo grado de alguno/a de los miembros del Directorio de la Corporación Cultural de la Ilustre Municipalidad de Valdivia en ejercicio.
c. Ser trabajador/a o prestador/a de servicios de carácter fijo y estable de la Corporación Cultural de la Ilustre Municipalidad de Valdivia.
d. Ser directivo, concejal o trabajador/a de planta o contrata de la Ilustre Municipalidad de Valdivia.
e. Haber obtenido el Premio Arte a la Trayectoria o el Premio Pro Arte Joven en alguna de las últimas cinco convocatorias (causal aplicable solo a candidatas/os).
f. Tener rendiciones pendientes de financiamientos otorgados por la Corporación Cultural de la Ilustre Municipalidad de Valdivia.

IV. PRESENTACIÓN DE ANTECEDENTES

Todas las candidaturas deberán ser patrocinadas por alguna organización con personalidad jurídica vigente, con o sin fines de lucro.

Cada patrocinador podrá presentar solo una candidatura por categoría. En caso de contravenir lo anterior, se tendrá por presentada solo la última candidatura ingresada.

Son antecedentes obligatorios los siguientes:

a. Carta del representante legal de la organización patrocinante indicando el nombre completo de la o el candidato y las razones por las cuales se patrocina.
b. Certificado de vigencia de la persona jurídica patrocinante.
c. Currículum, antecedentes de respaldo y portafolio de la o el candidato. Todo lo anterior en un único documento.

d. Cédula de identidad vigente de la o el candidato.

Todos los antecedentes deberán ser enviados hasta las 15:00 horas del día lunes 16 de noviembre de 2026 por medio de formulario web. Los antecedentes enviados fuera de plazo o por otro medio serán declarados inadmisibles.

V. EVALUACIÓN

1. Admisibilidad

Le corresponderá a la Corporación Cultural de la Ilustre Municipalidad de Valdivia realizar el examen de admisibilidad de los antecedentes remitidos dentro del plazo establecido en el punto anterior. Los resultados de dicho examen deberán ser comunicados a las y los postulantes en un plazo máximo de tres días hábiles, contados desde el cierre del período de recepción de postulaciones.

El resultado del examen de admisibilidad será formalizado mediante resolución dictada por la Gerencia de la Corporación, la cual será comunicada por correo electrónico a la casilla de los patrocinadores.

Aquellos patrocinadores cuyas postulaciones hayan sido declaradas inadmisibles podrán reclamar de tal circunstancia en el caso de que la Corporación haya incurrido en algún error u omisión en la apreciación de los antecedentes enviados. Para tales efectos, deberán enviar un correo electrónico dentro de los 3 días hábiles siguientes al envío de la resolución que informe el resultado del examen de admisibilidad. La Corporación tendrá el mismo plazo para responder, ratificando o subsanando el eventual error. En ese último caso, deberá comunicar por correo la resolución que rectifique el listado de postulaciones admisibles.

2. Evaluación y selección

Las postulaciones que cumplan con los requisitos de admisibilidad deberán ser enviadas al Directorio de la Corporación Cultural de la Ilustre Municipalidad de Valdivia, el que deberá evaluarlas de acuerdo con la siguiente rúbrica:

PREMIO ARTE A LA TRAYECTORIA:

Criterio	Ponderación	Nota y Subcriterio
Desarrollo de obra o gestión, estable en el tiempo, en alguna disciplina artística y/o de gestión cultural.	40%	-Nota 7: 30 o más años de continuidad artística y/o gestión cultural. -Nota 5: De 15 a 29 años de continuidad artística y/o gestión cultural. -Nota 3: Menos de 15 años de continuidad artística y/o gestión cultural.
Antecedentes del candidato/a, medidos a través de premios o reconocimientos en alguna temática vinculada con las artes, la cultura o el patrimonio.	20%	-Nota 7: 8 o más premios internacionales, nacionales, regionales y/o comunales. -Nota 5: De 3 a 7 premios internacionales, nacionales, regionales y/o comunales. -Nota 3: Menos de 3 premios internacionales, nacionales, regionales y/o comunales.
Impacto y calidad artística, el que será medido por los aportes personales y/o colectivos, realizados a la comuna, región o al país	40%	-Nota 7: Es posible visualizar una trayectoria sólida con impacto comprobable en la comunidad artística y social. -Nota 5: Es posible visualizar una trayectoria con mediano impacto comprobable en la comunidad artística o social. -Nota 3: Se visualiza una trayectoria con un impacto menor en la comunidad artística o social.

CONVOCATORIA

23° Premios de Arte a la Trayectoria y Pro Arte Joven 2026

PLAZO DE POSTULACIÓN
HASTA EL LUNES 16 DE NOVIEMBRE DE 2026
POR MEDIO DE FORMULARIO WEB.

CCM CORPORACION CULTURAL MUNICIPAL VALDIVIA
I.MUNICIPALIDAD VALDIVIA
CONTIGO Valdivia sí puede

PREMIO PRO ARTE JOVEN:

Criterio	Ponderación	Nota y Subcriterio
Desarrollo de obra o gestión, estable en el tiempo, en alguna disciplina artística y/o de gestión cultural.	40%	-Nota 7: 8 o más años de continuidad artística y/o gestión cultural. -Nota 5: De 3 a 7 años de continuidad artística y/o gestión cultural. -Nota 3: Menos de 3 años de continuidad artística y/o gestión cultural.
Antecedentes del candidato/a, medidos a través de premios o reconocimientos en alguna temática vinculada con las artes, la cultura o el patrimonio.	10%	-Nota 7: 8 o más premios internacionales, nacionales, regionales y/o comunales. -Nota 5: De 3 a 7 premios internacionales, nacionales, regionales y/o comunales. -Nota 3: Menos de 3 premios internacionales, nacionales, regionales y/o comunales.
Impacto y proyección artística cultural y social, el que será medido por los aportes personales y/o colectivos, realizados a la comuna, región o al país.	50%	-Nota 7: 8 o más obras artístico-culturales o iniciativas de trabajo de gestión cultural en la comuna. -Nota 5: De 3 a 7 obras artístico-culturales o iniciativas de trabajo de gestión cultural en la comuna. -Nota 3: Menos de 3 obras artístico-culturales o iniciativas de trabajo de gestión cultural en la comuna.

Una vez finalizado el período de evaluación, el Directorio procederá a seleccionar a los/as candidatos/as que hayan obtenido la nota más alta en cada categoría, en sesión de deliberación y siempre que se cuente con la asistencia de, al menos, el 50 % más uno de sus integrantes. La decisión será adoptada por los miembros del Directorio presentes en dicha sesión.

En la categoría de Premio Arte a la Trayectoria se seleccionará al candidato/a que haya obtenido la más alta nota, conforme a los criterios antes indicados. Tratándose del Premio Pro Arte Joven, se seleccionará de forma paritaria a dos candidatos/as (un ganador y una ganadora) que hayan obtenido las más altas notas, conforme a los criterios antes indicados.

En caso de empate, cada director deberá escoger a una de las candidaturas que hayan empatado con la mejor nota, justificando su preferencia en cada caso, quedando finalmente seleccionada aquella candidatura que haya obtenido mayor cantidad de preferencias.

Del proceso de selección y evaluación se levantará un acta y se comunicará a las y los candidatos el resultado de la convocatoria a través de una resolución que no será apelable.

VI. DISPOSICIONES FINALES

La sola presentación de las postulaciones a esta convocatoria implica una declaración de conocimiento y aceptación de estas bases. Asimismo, el o la postulante, al enviar su postulación, declara bajo juramento que la información contenida en ella es verídica y auténtica.

BASES

23° Premios de Arte a la Trayectoria y Pro Arte Joven 2026

CORPORACION CULTURAL MUNICIPAL VALDIVIA

I. MUNICIPALIDAD VALDIVIA

CONTIGO Valdivia sí puede