



Cuenta Anual CCM Valdivia 2021



CONTIGO
Valdivia
si puede



CORPORACIÓN
CULTURAL
MUNICIPAL
VALDIVIA



PRESIDENTE	Carla Amtmann Fecci
GERENTE	Erwin Vidal Ribbeck
DIRECTORES	Hugo Muñoz Sepúlveda Adolfo Herrera Barrientos Gilda Saavedra Concha Laura Bertolotto Navarrete Alejandro Bravo Sotomayor Wladimir Carrasco Moscoso Jorge Castillo Cuevas Hilda Gallegos Bertuline Pedro Inalaf Manquel Lorena Liewald Dessy Julio Mariángel Toledo Claudia Rudloff Mewes Luis Zaror Cornejo
PERIODISTAS	Leslie Cares Padilla Nicolás Poblete Riesco
FOTOGRAFÍA	Carlos Fischer Arturo Lara Andrade Miguel Ángel Bustos Edmundo Cofré Archivo CCM
DISEÑO	Alejandro Báez Peña
CONTÁCTENOS	ccmvaldivia@gmail.com contacto@ccm-valdivia.cl Fono: 63-2219690
VISÍTENOS	www.ccm-valdivia.cl



GERENTE

Entregamos esta cuenta anual de actividades, como es tradicional, para dar a conocer públicamente el trabajo realizado.

Hemos cerrado un año muy extraño, con la pandemia, nuestras actividades se realizaron el primer semestre solo online y el segundo, volvimos a la presencialidad, pero manteniendo también la virtualidad, dependiendo de la fase que señalaba la autoridad sanitaria. Sin embargo, lo importante fue que se cumplió el calendario planificado y el resultado fue mucho mejor de lo esperado.

Mantuvimos la programación emblemática de la corporación, realizamos un trabajo asociativo con la Red Cultura, del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, que incluyó las 12 comunas de la Región de Los Ríos. Nuestra labor estuvo enfocada, mayoritariamente, en visibilizar a los artistas locales, y ellos fueron el foco en que se centró la agenda anual. Creemos que no sólo era una responsabilidad ética, sino también moral, porque los recursos con que disponíamos quedaron en su gran mayoría en nuestros creadores, técnicos y proveedores locales.

La Biblioteca Municipal Fray Camilo Henríquez atendió todo el año, con los resguardos necesarios, y la Escuela de Danza, en el segundo semestre, realizó clases presenciales en el subsuelo de la municipalidad y en el mirador Andwanter, el que fue habilitado para poder cumplir con los aforos que fijaba la autoridad.

Y el Museo Submarino O'Brien abrió sus puertas en octubre, después de estar 19 meses cerrado, lo que permitió así terminar el periodo con total normalidad, las cuatro unidades que dependen de CCM funcionando.

Así concluimos un año diferente, que nos dejó muchas lecciones y aprendimos a convivir con los nuevos soportes, que creemos llegaron para quedarse. Para finalizar, podemos decir que a pesar de todas las dificultades, salimos airoso en un desafío que nos enfrentó a todos a una nueva realidad.





PRESIDENTA

La memoria creativa de un territorio sedimenta la identidad de la comunidad en particular. Desde que asumimos el gobierno comunal, y específicamente, la dirección de la Corporación Cultural Municipal nuestro énfasis ha estado en poner en valor la creación artística local y fortalecer las acciones de difusión y mediación artística para todas y todos. Es así, que la visión que compartida por este nuevo directorio de CCM concibe las artes y la cultura como un espacio de emancipación, desarrollo y colaboración y ha permitido dar énfasis a acciones que nos han hecho avanzar hacia nuevos caminos.

Crear memorias para proponer nuevos futuros comunales. Incidir sobre el bienestar y las oportunidades que se abran en el futuro, nos hace responsables como CCM, de atravesar y superar brechas sociales y culturales heredadas, deudas que hemos comenzado a enfrentar, por suerte juntas y juntos.

Por eso es reconfortante entregar a través de estas páginas el trabajo desarrollado en los primeros meses de gestión de CCM.

Es una mirada del camino recorrido, pero sobre todo por lo que queda adelante. El rumbo comienza a definirse con la comunidad creativa y barrios.

ACTIVIDADES

Durante el primer semestre se realizaron únicamente actividades virtuales, y en el segundo se logró una programación presencial, con los aforos que correspondían a la fase que determinó el Ministerio de Salud en el Plan Paso a Paso.

ARTES VISUALES

Concurso de Pintura Valdivia y su Río se llevó a cabo entre el 20 y el 25 de enero

La versión 39 del Concurso de Pintura “Valdivia y su Río”, este año, se llevó a cabo, pero de forma diferente debido a la pandemia mundial generada por el Covid-19.



1er Lugar, Categoría Juvenil, Catalina Lancapichun, 15 años.



1er Lugar, Categoría Infantil, Gustavo Miranda, 6 años.

La organización del certamen mantuvo las modalidades Envío e In situ, con la salvedad de que los artistas tendrían que ejecutar sus obras en casa, para luego hacerlas llegar por encomienda a CCM.

92 creadores, de diversas partes del país, participaron en esta versión, a eso se debe sumar los 250 cupos, entre niños y jóvenes, que enviaron sus inscripciones por mail, para que sus padres retiraran los materiales que ocuparían los menores en sus casas. Para nosotros fue todo un éxito, considerando las condiciones sanitarias.

El Jurado lo integraron: Ricardo Mendoza, profesor de Artes de la Universidad de Chile; Gilda Saavedra, destacada pintora valdiviana; Víctor

Jara, docente en Artes en la ciudad de Los Ángeles; Erwin Vidal, gerente de CCM. Y como comisario estuvo la artista y docente de artes, Pili Preller.

Ganadores

Categoría Infantil

- 1^{er} Lugar Gustavo Miranda (6)
- 2^o Lugar Santiago Soto (8)
- 3^{er} Lugar Scarlett Duarte (10)

Menciones Honrosas Cristóbal Ordoñez (11), Emilia Ver (7) e Isidora Poblete (6).

Categoría Juvenil

- 1^{er} Lugar Catalina Lancapichun (15)
- 2^o Lugar Vicente Soto
- 3^{er} Lugar Catalina Guerrero.

Menciones Honrosas Aylin Moreira, Constanza Acuña y Andrea Aracena.

Modalidad In Situ

- 1^{er} Lugar Edgardo Contreras del Quisco (\$ 1.400.000 Premio Ricardo Andwanger)
- 2^o Lugar Juan Carlos González de Concepción (\$ 900.000)
- 3^{er} Lugar Juan Carlos Lara de la Cruz (\$ 700.000)



1^{er} Lugar, Categoría In Situ, Edgardo Contreras del Quisco.

Las tres menciones honrosas fueron para:

Duhammel Núñez, cubano radicado en Valdivia; Hugo Pacco Mollinedo, de Maipú; y Jorge Zambrano, de Concepción. Cada uno se llevó 100 mil pesos.

El premio Club de la Unión fue para Rafael Ruz Valencia, de San Vicente, (\$ 500.000)



Categoría Por Envío

Premio Único "Sergio Montecino" Tomás Molina, de Paillaco (\$ 1.100.000)

Menciones Honrosas del Jurado: Rafael Ruz Valencia, de San Vicente y para Edgardo Contreras, del Quisco

La premiación se realizó por la plataforma zoom de la CCM y fue subida al canal de YouTube "CCM Valdivia Región de Los Ríos".



Carlos Fischer.



Las exposiciones virtuales del año 2021 fueron 4.

- a) Selección de los cuadros ganadores del concurso Valdivia y su Río.
- b) Salón de Otoño, que corresponde a la versión número 35, y participaron 50 artistas con obras en pintura, fotografía, lanigrafía y escultura.
- c) Exposición Fotográfica en homenaje a Carlos Fischer.
- d) Exposición de dibujos en homenaje a Germán Aristizábal.

*Germán Aristizábal se caracterizó, principalmente, por el uso de lápices de colores y tinta china, materialidades con la que logró obras de gran calidad visual y estética. Dentro de la muestra, también se agregó la última entrevista que el dibujante dio, cuando presentó la muestra "Los inadaptados", en 2019.



Las Exposiciones presenciales fueron 4

Del 7 de septiembre al 7 de octubre

Fragmentos de Este a Oeste de Ramiro Miralles
Centro Cultural Casa Prochelle I

El proyecto contemplaba 15 obras realizadas por el pintor local y fue financiado a través de la convocatoria CONARTE 2020.

Campesinos arreando bueyes por el paso de un estero, la cosecha de octubre a mediodía o el oscuro taller donde hombres prensan la dulce chicha, son parte de las reminiscencias que se plasman en la nueva serie pictórica del artista valdiviano Ramiro Miralles Reyes.



Del 20 de octubre al 10 de diciembre
**Desde tus Ojos de Arturo Carrillo en el
 Centro Cultural Casa Prochelle I**

Representa la búsqueda artística por pensar los ojos como ventanas que reflejan estados internos y externos. Propone una revalorización del boceto y del dibujo experimental que se hace habitualmente en la croquera para recopilar antecedentes visuales. Parte de este proceso creativo, estuvo acompañado por nuevas tecnologías que permitieron digitalizar y montar las obras.

Sesiones de ensayo: retratos colectivos de músicos valdivianos de Marcos Navarro en el Centro Cultural Casa Prochelle I.

Estuvo compuesta por 10 obras de técnica mixta sobre papel, en que intervienen lápices, acrílicos, acuarelas y tintas, para retratar la experiencia creativa de los ensayos musicales de bandas y orquestas locales.

*Ambas exposiciones fueron financiadas por un proyecto Conarte 2019.



7 al 30 de diciembre

Registro de la memoria, los lugares y la pintura, de Eileen Lunecke en el Centro Cultural Casa Prochelle I.

15 obras en acrílico sobre tela donde se retratan distintas postales de la ciudad, todas relacionadas con recuerdos de quienes residieron en la capital de Los Ríos. El puente Pedro de Valdivia, la Plaza de la República, el Coliseo son algunas de las imágenes que conforman la muestra. Este fue un proyecto financiado por Conarte 2021

Concursos de Pintura Infantil

Se realizaron dos concursos de pintura infantil y juvenil, invitando a los alumnos de establecimientos municipales a enviar sus trabajos por correo, estos fueron Salón de Otoño Infantil y Juvenil y Concurso mes del mar, se recibieron 50 trabajos. Estos concursos se hicieron por la Unidad de Coordinación de Educativa y el Daem de Valdivia.

*Todas las muestras se subieron a la página web de CCM, www.ccm-valdivia.cl, donde aún se encuentran.



2

TALLERES

Se realizaron los siguientes talleres online

- a) Pintura para Niños César Fernández.
- b) Acuarela para adultos Pili Preller.
- c) Muñecos artísticos Mia Aaltolen.
- d) Creación de Títeres Sandra Rivas.
- e) Esbozo para el estudio de la Cultura Mapuche Pedro Inalaf.
- g) Panorama de culturas originarias de Chile Pedro Inalaf.
- h) Mosaico Alicia Preller.
- i) Cantar y contar cuentos Mónica Munizaga.
- j) Haikus con Lorena Bustamante.

Los talleres presenciales en el Centro Cultural Casa Prochelle I fueron:

- Grabado de objetos de vidrio con carácter ornamental con Alicia Preller.
- Bordado de lanigrafía con identidad con Silvia Yáñez.
- Mapuzungun con Sebastián Alba.
- Lengua de señas Nicol Solis.



3

FERIA DEL LIBRO DE VALDIVIA

La Feria del Libro de Valdivia Centro de Ferias Parque Saval realizada entre el 2 y el 7 de noviembre.

Bajo el lema "La literatura nos vuelve a reunir en forma presencial", se realizó la 29° versión de la Feria del Libro de Valdivia.

13 stand, entre librerías y editoriales, y un extenso programa cultural que incluyó presentaciones de libros, lecturas, actividades de fomento lector, que sumaron 33 actividades.

Fue visitada por 8 mil personas durante los 6 días de feria.

CONCURSO LITERARIO FERNANDO SANTIVÁN, MENCIÓN CUENTO

Los jurados fueron los escritores Rubén González, Hans Schuster y Yuri Soria-Galvarro. Se reunieron en el Centro Cultural Casa Prochelle el día 7 de octubre. Se recibieron 56 obras.

La ceremonia de Entrega de los Premios fue el día 20 de diciembre. Los ganadores fueron:

- 1° Lugar René Araya Alarcón de Iquique con el cuento "La batalla de las cerezas".
- 2° Lugar Carolina Brümmer de Osorno con el cuento "La huella del Ona".

Las menciones honrosas fueron:

- Paola Melgarejo de Concepción con el cuento "Al lado del Camino".
- Claudio Suárez de Santiago con el cuento "La diosa de Ébano".
- Mauricio Orellana de Valdivia con el cuento "La nada Pincoyana".
- Josué Gutiérrez de Santiago con el cuento "La Otridad".
- Lilia Hernández de Valdivia con el cuento "Por poco te Olvido".
- Sebastián Novajas de Santiago con el cuento "Tras la Lluvia".





Cristóbal Alarcón Bustos.

Erwin Vidal Ribbeck, Gerente CCM.

Carla Amtmann Fecci, Presidenta CCM.

Ximena Cabello Volosky.

5

PREMIO A LA TRAYECTORIA Y PREMIO PRO ARTE

Por acuerdo de Directorio se entregaron dos premios:

Premio a la Trayectoria que fue otorgado a la señora Ximena Cabello Volosky, Pianista.

Y el pro arte al señor Cristóbal Alarcón Bustos, flautista egresado del Conservatorio de Música de la UACH.

La ceremonia se realizó en el Centro Cultural Casa Prochelle I el día 30 de diciembre.

CONARTE

14 proyectos fueron financiados por este fondo de los 58 que postularon.
Los proyectos ganadores:

Artes Visuales

1. Registro de la memoria, los lugares y la pintura, Eileen Lunecke.
2. Entramados íntimos a distancia. Asociación Cultural, Social y Artesanal Miramar.
3. Bodegón del Sur. Elementos del cotidiano simbólico, Carlos Escubier.
4. El grabado como virus, el comic como pandemia, María Figueroa.

Patrimonio

5. Réplicas históricas del gran terremoto. Daniel Navarrete.
6. Rescatando un espacio público simbólico del barrio Las Animas, Gustavo Azócar.

Teatro

7. Chatarrita Espectáculo familiar para toda la familia. Yerko Tolic.

Literatura

8. Publicación de las obras completas de Maha Vial, Ricardo Mendoza.
9. Actos furtivos, Rubén González.
10. El Micronomicón. Cien microcuentos extraños, fantásticos y de terror. Daniel Carrillo.

Música

11. Con los ritmos viajo y aprendo. Diego Coronado.

Audiovisual

12. Trilogía de video cuentos de Calypso Theater. Roberto Sainz Peña.
13. Ríos de Música, un encuentro íntimo Latinoamericano. Agrupación Cultural y Social Canto América.
14. Capsula audiovisual "La ropa sucia se lava en casa". Bárbara Fernández.



Eileen Lunecke.

7

FESTIVAL DE GUITARRAS ENTRECUERDAS

El festival fue transmitido por www.ccm-valdivia.cl, canal de YouTube "CCM Valdivia Región de Los Ríos" y Valdivia TV, señal 43 Telsur. Se realizó entre el 23 y el 28 de agosto

En la modalidad on line se presentaron:

- Eugenio González con música barroca.
- Alberto cumplido junto a Sinfonietta de la Universidad de Talca, dirigida por Ana Liz Ojeda.
- Thibault Cauvin de Francia, con temas de Astor Piazzola, Leo Brouwer y Tom Jobim.
- Valeria Galimova, de Rusia; Sébastien Deshaies, de Canadá; Alvaro Henrique, de Brasil;
- El duo "Emmizikal", con la cantante Gianina D'Angelo y el guitarrista Alejandro Arroyo;
- Alberto Cumplido y el tenor Rodrigo del Pozo.

En total se programaron 13 conciertos en ambas modalidades.

En su modalidad presencial se realizaron los conciertos de destacados profesionales chilenos: Nicolás Acevedo, Luis Guevara, Manuel Macías y Alexander Muñoz, ganadores del Concurso FIGS 2021. El joven valdiviano Patricio Gutiérrez, Alberto Cumplido, Alejandro Arroyo y el cellista Alán Comicheo. Todos ellos se realizaron en el Centro Cultural Casa Prochelle I. con transmisión en directo por los distintos canales.



Patricio Gutiérrez.

Alán Comicheo.

Alberto Cumplido.

LLUVIA DE TEATRO

La 23ª Lluvia de Teatro se realizó en modalidad mixta con 3 obras virtuales y 11 online.

Realizada entre el 25 de noviembre al 5 de diciembre. Las obras presenciales fueron los días 2, 3 y 4 de diciembre:

- "A pura feria", obra de la Compañía Teatro Periplos, en el Teatro Municipal
- "En la cuerda floja", de la Compañía Gran Bufanda obra en Homenaje a Maha Vial, Centro Cultural Casa Prochelle I (3 funciones)
- "Cisnes", de la Compañía Imaginaria de Valdivia, en el Teatro Municipal (Obra infantil)

Las obras virtuales fueron:

- "La cita perfecta", Compañía Cachiporra (La Unión).
- "Carolina la eterna enmascarada", Compañía La Cruda Teatro (Santiago).
- "El enfermo imaginario", Arte Independiente Producciones Teatro (Santiago).
- "El último conversatorio", Arte Independiente Producciones Teatro (Santiago).

- "De vez en cuando la vida", Arte Independiente Producciones Teatro (Santiago).
- "Austrolophitecus, El viaje", Colectivo Escena Sur (Valdivia)
- "La casa de Bernarda Alba", Arte Independiente Producciones Teatro (Santiago).

La lluvia infantil incluyó:

- "Epew, cuentos ancestrales mapuches", Cuentacuentos con muñecos (Valdivia).
- "Diwlliñ en vuelo", Compañía Biodiversa (Valdivia).
- "Masa madre", Compañía Pulso Circo (Valdivia).

El público disfrutó de interpretaciones de destacados actores chilenos tales como Rolando Valenzuela, Shlomit Baytelman, Cecilia Cucurella, Sergio Hernández, Roberto Matamala, Margarita Poseck y Mario Delgado, de este último, en homenaje, se incorporaron las obras "La petición de mano" y "El conejito Peleador" a las cuales se sumó como capsula de tiempo la obra Galileo Galilei, dirigida por Roberto Matamala y Margarita Poseck, el año 1996, rescatándose la grabación para las nuevas audiencias.



"Carolina la eterna enmascarada", Compañía La Cruda Teatro (Santiago).

FESTIVAL DE CINE TERROR DE VALDIVIA

Realizado entre el 17 y el 22 de mayo en modalidad on line tuvo como programación:

DÍA 17 DE MAYO:

TALLER AUDIOVISUAL "Inmersión y Producción de Cine de Terror Posible" Daniel Benavides Pinto.

DÍA 18 DE MAYO:

TALLER AUDIOVISUAL "Inmersión y Producción de Cine de Terror Posible" Daniel Benavides Pinto.



DÍA 19 DE MAYO:

TALLER AUDIOVISUAL "Inmersión y Producción de Cine de Terror Posible" Daniel Benavides Pinto.

MUESTRA de CORTOS Bloque A

1. Scriptum, Marco Leonato, España.
2. Se tiene que ir ya, Alberto Carpintero, España.
3. Sorpresas, Fabio Colombini, Brasil.
4. Maco, Juan Sebastián Torales, Argentina.
5. Tóxico, Diego Fabian, México.
6. ¿Sigues Ahí?, Mónica Zamora Armero, España.

LARGOMETRAJE ZOMBIES EN EL CAÑAVERAL, Pablo Schembri, Argentina.



DÍA 20 DE MAYO:

TALLER de Efectos Especiales Para Cine, Débora Araya Reyes.

CHARLA Efraín Miranda "Entre la imagen y las letras".

MUESTRA de CORTOS Bloque B

1. Castigo Lago Kieling, Brasil.
2. Distopia Lilih Curi, Brasil.
3. Extrasensorial Mati Pirsztuk, Argentina.
4. Fagal Fernando Osuna Mascaro, España.
5. Intruso Jensson Cruz, República Dominicana.
6. Fracturas Fernando tato, España.

LARGOMETRAJE JOSTISSI DE CARRERÓ, Medro Miralles, España.

DÍA 21 DE MAYO:

TALLER de Efectos Especiales Para Cine, Débora Araya Reyes.

CHARLA Aldo Astete "Found Footage y Rape and revenge, dos sub-géneros de miedo".

MUESTRA de CORTOS Bloque C

1. Another Luna, Xavier Saavedra, México.
2. Aquí espantan: El monstruo de las Cosquillas, Joshua Gutiérrez, México.
3. Arapucas, Danilo Kamenach, Brasil.
4. Necroman, Ercan Er, Turquía.
5. Benditos demonios, Sergio Beltrán, Chile.

Largometraje LA NOCHE DE LA BRUJA, Stiff Sulliva, España.

Largometraje URPUS LEYENDAS DE TERROR, Ruth Gómez, Georgina Zanardi, Mariana Catanzaro, Ayi Turzi y María José Celis, Argentina.

DÍA 22 DE MAYO:

TALLER de Efectos Especiales Para Cine, Débora Araya Reyes.

LANZAMIENTO LIBRO Claudia Latorre, "Miedo y Otros Miedos"

MUESTRA de CORTOS Bloque D

1. Loko Pedro Pablo Rodríguez, México.
2. Negocios WEB Álvaro Pruneda, Chil.
3. Dual Marcio Jorge Alves De Farias, Brasil.
4. No grites Santiago Eugía, Paraguay.
5. Orquestración Martín de Marco, Argentina.
6. No corras Iván Ortega, Argentina.
7. La sombra de Enrique Vicente Bravo, Paula Armstrong, Chile

LARGOMETRAJE MASTICANDO FUEGO, Francisco Rivera León, Chile.



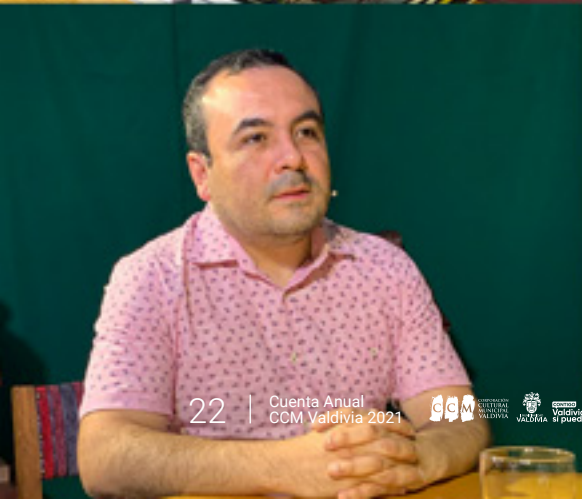
10

ACTIVIDADES CON LA RED DE UNIDADES DE CULTURA DE LOS MUNICIPIOS DE LA REGIÓN DE LOS RÍOS

La Corporación es parte de la red de unidades de cultura de los municipios de Los Ríos y en conjunto se realizó el proyecto “Encuentro con Escritores Locales”, Proyecto online en que entrevistó a los siguientes escritores:

Varónica Zondek, Daniel Navarrete, Aldo Astete, Rubén González, Antonia Torres, Marian Lutzky, Daniel Carrillo y Hedly Navarro.

Este fue un proyecto financiado por Red Cultura del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio de la Región de Los Ríos.



A photograph of two women standing in a room, each playing a flute. They are positioned on either side of a central music stand. The woman on the left is wearing glasses and a white long-sleeved shirt, while the woman on the right has long dark hair and is also wearing a white long-sleeved shirt. Both are wearing dark trousers. Behind them, two colorful paintings are hung on a light-colored wall. The floor is made of light-colored wood. A pink overlay covers the bottom half of the image, containing text and a list of activities.

11

ACTIVIDADES DE LA RED DE ESPACIOS CULTURALES

La Corporación es parte de la red de Espacios Culturales de Los Ríos y en conjunto se realizó el proyecto Pinceladas de Música Clásica, Proyecto online que presentó a los siguientes intérpretes:

- Europa y América del Norte del siglo XX repertorio para Flauta, con Sofía Salazar y Florencia Lagos.
- "Sauko, música y memoria" dúo de flautas Florangel Mesko y Jorge Valdebenito.
- "Música de Guitarra" con Arturo Valdés.
- Concierto de violín, viola y piano a cargo de Juan Carlos Soto, Bárbara Undurraga y Valeska Biscopovic.
- "Ritmos y Danzas del Mundo" con el guitarrista Iván Conde.

Este fue un proyecto financiado por Red Cultura del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio de la Región de Los Ríos.



12

ESCUELA DE DANZA

Durante el primer semestre la Escuela de Danza Valdivia realizó sus clases vía Zoom, de lunes a viernes atendiendo a 145 alumnas. Las clases se iniciaron el 5 abril hasta el mes de agosto. A contar de septiembre se iniciaron en forma presencial en la Escuela de Danza y en la Sala Mirador Andwanter.

1. Mes de la Danza

Todas las actividades fueron virtuales

2. Festival de Danza Contemporánea junto al Río Valdivia

El 12° festival se realizó entre 15 y el 20 de noviembre.

Las actividades presenciales fueron clases abiertas para niños, jóvenes y adultos y exhibiciones de videodanza.

Se inició el festival con una muestra fotográfica en homenaje a Carlos Fischer en la Sala Municipal de Arte.

Las actividades online incluyeron: la presentación de las obras seleccionadas para el programa del Festival

- "Void, una sucesión de escenas inútiles" de Javier Lecaros.
- "Noen" de Patricia Campos.
- "Naufragio-cuerpo" de Rodrigo Llancaleo.
- "Involuntarios" de Macarena Álvarez, Melissa Ortiz y Karla Reyes del Colectivo Chepochela.
- "Gente" de Ricardo Uribe.





3. Gala Anual de la Escuela de Danza

La función de Gala se realizó, en dos funciones, el días 17 de diciembre.

Participaron 50 alumnas y las coreografías presentadas fueron:

- "My cats" de Ximena Schaaf.
- "A través de ti" de Eliana Cifuentes.
- "Mariposas" de Ana María Cabello.
- "Auroras" de Kala Reyes.
- "El Lago de los Cisne" de Ricardo Uribe.

BIBLIOTECA MUNICIPAL FRAY CAMILO HENRÍQUEZ

- La Biblioteca Municipal funcionó todo el año con los aforos que correspondían a cada fase del año.
- Los Préstamos Totales fueron 4.394.
- El público que asistió a la Biblioteca fue de 17.524.
- Se integraron 1.047 nnuevos socios.
- Los préstamos del Bibliomóvil en el nuevo proyecto Tele Biblioteca fueron 299.
- Total de usuarios atendidos por la Biblioteca durante el año: 17.524 personas.

Las actividades de fomento lector que realizo la Biblioteca fueron on-line entre el 5 de abril y el 13 de diciembre, se publicaron 55 videos entre los cuales se incluyen "Yo recomiendo un libro", "Kamishibai", "Danzas Tradicionales", "Manualidades", "Nuevas adquisiciones", "Día de Los Museos", Día de la Madre", "Conversando del año nuevo mapuche" y El "Regalo Lector", videos para párvulos enviados a los jardines infantiles.





14

MUSEO SUBMARINO O'BRIEN

El museo Submarino O'Brien permaneció cerrado desde el 1 de enero al 14 de octubre, se abrió a público a contar del 15 de octubre.

Las visitas en los tres meses fueron de 2143 personas.

15

ACTIVIDADES DEL PROGRAMA VERANO EN VALDIVIA

Las actividades realizadas por el programa de Verano en Valdivia fueron:

- a** Valdivia mueve escenarios.
- b** Puesta en valor del folklore nacional.
- c** Aperitivos Culturales.
- d** Festival de bandas Contracorriente.
- e** FIC Valdivia en Verano.
- f** Festival de Teatro infantil.
- g** Documental Noche Valdivia.
- h** Torneo de Videojuegos online.
- i** Festival de las Voces online.
- j** Feria Gastronómica Cultural.
- k** Disfrutemos la Cultura en Casa.
- l** Músicos Valdivianos en Casa.
- m** Diagnóstico Comunal Cultural.





16

PLAN DE GESTIÓN DE CCM

Con un aporte de \$ 4.000.000 del Ministerio de las Culturas las Artes y el Patrimonio a través de Red Cultura, entregado el año 2019, se actualizo el Plan de Gestión, la nueva carta de navegación de la CCM que regirá hasta 2024 y fue validado con encuentros participativos con agentes culturales, sociales, municipales, el personal y el Directorio.

Las principales iniciativas emblemáticas que trae este plan de gestión buscan establecer vínculos con las comunidades y propone trazar objetivos y acciones, que fortalezcan las unidades culturales a cargo de la CCM.



17

REVISTA KIMELCHÉN

Se publicaron 4 números de la Revista Kimelchén, 1 por trimestre con las actividades, los números fueron 229, 230, 231 y 232.



El Presupuesto anual entregado vía subvención esta desglosado en las unidades que conforman CCM.

Centro Cultural Casa Prochelle I		
Remuneraciones y honorarios	\$	178.948.121
Gastos Generales	\$	124.304.000
Biblioteca Municipal		
Remuneraciones	\$	100.662.414
Gastos Generales	\$	92.095.030
Escuela de Danza Valdivia		
Remuneraciones y honorarios	\$	71.741.403
Museo Submarino O'Brien		
Remuneraciones	\$	17.101.668
Gastos Generales	\$	31.775.500
Actividades anuales CCM	\$	271.854.859
Actividades de Verano	\$	456.500.000
Total Subvención Municipal 2021		\$ 1.344.983.873

Presupuestos de las actividades anuales de CCM

Concurso de Pintura Valdivia y su Río	\$	18.200.000
Simposio Internacional de Escultura	\$	20.400.000
Conarte	\$	51.000.000
Itinerancia Concurso Valdivia y su Río	\$	8.500.000
Mantención Esculturas del Parque de las Esculturas	\$	6.500.000
Concurso Literario Fernando Santiván	\$	10.800.000
Temporada de Exposiciones	\$	9.780.000
Concurso de Pintura Valdivia y su Río Infantil	\$	8.600.000
Premio a la Trayectoria y Pro Arte	\$	2.000.000
Lluvia de Teatro	\$	39.740.059
Temporada de Conciertos	\$	14.050.000
Feria del Libro	\$	16.100.000
Ciclo de Cine Infantil	\$	1.000.000
Talleres Culturales	\$	12.900.000
Festival de Cine Terror	\$	11.750.000
Festival de Danza Contemporánea	\$	6.000.000
Presentaciones Escuela de Danza	\$	10.500.000
Red de Centros Culturales	\$	7.500.000
Coro CCM	\$	5.200.000
Revista Kimelchén	\$	7.000.000
Orquesta Filarmónica de Valdivia	\$	4.284.800
Total	\$	271.854.859



Presupuesto Actividades de Verano 2021

Valdivia mueve escenarios	\$	30.000.000
Puesta en valor del Folklore Nacional y Local	\$	10.000.000
Aperitivos Culturales	\$	95.000.000
Festival de Bandas Contracorriente	\$	18.000.000
FIC Valdivia en verano	\$	8.000.000
Festival de Teatro Infantil	\$	10.000.000
Documental "Noche Valdiviana"	\$	5.000.000
Torneo de videojuegos on line	\$	9.000.000
Festival de las Voces on line	\$	82.000.000
Feria Gastronómica Cultural	\$	30.000.000
Disfrutemos la cultura en casa	\$	110.000.000
Músicos valdivianos en casa	\$	45.000.000
Diagnostico Comunal Cultural	\$	4.500.000
Total	\$	456.500.000



El 23 de noviembre el Concejo Municipal entregó una subvención extraordinaria para financiar las actividades de finalización del año: Fiesta de la Primavera y Navidad.

El acuerdo fue el N° 465 y el Decreto que aprueba el acuerdo el N° 6580 de fecha 30 de noviembre de 2021 por un total de \$ 130.200.000

Fiesta de la Primavera

Productora Crea Comunicaciones Ltda.	\$	45.815.000
Honorarios Freddy Góngora	\$	1.000.000
Honorarios Centro Cultural Circo Lluvia	\$	500.000
Honorarios Javier Angulo	\$	750.000
Honorarios Carlos Zuñiga	\$	750.000
Honorarios Andrés Yañez	\$	750.000
Honorarios Camila Flores	\$	300.000
Honorario Cristina Gallardo	\$	300.000
Honorarios Yenny Paredes	\$	300.000
Honorarios Centro Cultural Bailarines de Los Ríos	\$	3.000.000
Total	\$	53.465.000

Navidad

Productora Crea Comunicaciones Ltda.	\$	64.087.642
Honorarios Fundación Social, Educacional y Cultural Cifan	\$	1.000.000
Honorarios Pedro Huenulef	\$	249.900
Honorarios Karen Coronado	\$	847.458
Matías González	\$	2.500.000
Producción de Arte y Vestuario Sur Spa	\$	2.500.000
Honorario Bastian Oñate	\$	750.000
Honorario Esteban Gallardo	\$	750.000
Honorarios Héctor Garcés	\$	600.000
Honorarios Orquesta Filarmónica de Los Ríos	\$	2.000.000
Honorarios David Montaña	\$	1.450.000
Total	\$	76.735.000

Las actividades se realizaron el sector Costanera y en distintos puntos de la ciudad.

Ingresos Propios

Durante el año se recibieron los ingresos por los siguientes conceptos:

Proyecto del Gobierno Regional de Los Ríos: "12° Festival de Danza Contemporánea junto al Río Valdivia"	\$	9.457.274
Ingresos por el Museo Submarino O'Brien:	\$	6.129.000

19

PÚBLICO ATENDIDO

Presencial

Biblioteca

17.524

Teatro Municipal

400

Centro Cultural Casa Prochelle I.

1.420

Total

19.344

Virtual

Redes Sociales

38.807

Página WEB

32.979

Total

72.958

ccm-valdivia.cl

Todas las actividades se publicaron por las siguientes plataformas:



a) Canal de YouTube

(CCM Valdivia Región de los Ríos)

<https://www.youtube.com/chanel/UCOrLxm7wuMnpS6lsPH51g>



b) Instagram

<https://www.instagram.com/ccmvaldivia>



c) Facebook

<https://www.facebook.com/ccmvaldivia>



d) Twitter

<https://twitter.com/ccmvaldivia>



e) Flickr

<https://www.flickr.com/ccmvaldivia>



f) Tumblr

<https://ccmvaldivia.tumblr.com>



g) Pinterest

<https://www.pinterest.cl/ccmvaldivia/boards>



h) Página web

www.ccm-valdivia.cl

Las clases y talleres por meet asociado al correo ccmvaldivia@gmail.com





CONTIGO
Valdivia
si puede



CORPORACIÓN
CULTURAL
MUNICIPAL
VALDIVIA